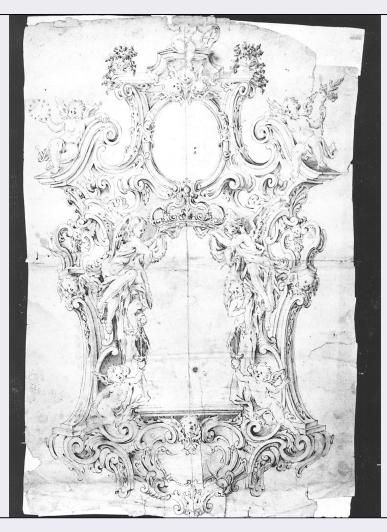
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00154365
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	cornice
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito Italia centro-settentrionale	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
CMM - COMMITTENZA		
CMMN - Nome	Istituto Gazzola	
CMMD - Data	1839	
CMMC - Circostanza	morte di Viganoni Carlo Maria	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ penna/ acquerellatura	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	mm.	
MISA - Altezza	498	
MISL - Larghezza	325	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
STCS - Indicazioni specifiche	mancano parti del supporto di carta in corrispondenza degli spigoli a destra, perduta la testa dell'angioletto di coronamento	
DA - DATI ANALITICI	desira, perduta la testa dell'angrotetto di coronamento	
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Penna e acquerello seppia su carta bianca. Più che intorno a un quadro la cornice si sviluppa intorno a una statua, con due angeli che porgono un cuore con candela accesa e altri due più su che, a lato di una corona, tirano una tenda. Nella parte superiore c'è una cornice ovale con tre teste di serafini riunite sopra a mazzo. Di lato due angeli, uno con una corona, l'altro con un giglio. Chiude in alto la cimasa un angioletto che sostiene uno scudo con la croce.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	Acquisizione incerta. E' una cornice barocca che non risulta realizzata, ma che rappresenta in modo mirabile l'estro, anzi il genio di chi la ha ideata, bravissimo anche come disegnatore.	
TO TOUR DIVIDICAL	MINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 69976

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

ADSM - Motivazione

CMPD - Data 1986

CMPN - Nome Arisi F.

FUR - Funzionario

responsabile

Ceschi Lavagetto P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Pighi S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Pighi S.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI