

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00154375
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	interno neoclassico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1810

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione nota manoscritta

AUTN - Nome scelto Quarenghi Giacomo

AUTA - Dati anagrafici 1744/ 1817

AUTH - Sigla per citazione 00002508

AAT - Altre attribuzioni Gonzaga Pietro

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Istituto Gazzola

CMMD - Data 1839

CMMC - Circostanza morte di Viganoni Carlo Maria

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta bianca/ penna/ acquerellatura

MTC - Materia e tecnica cartoncino

MIS - MISURE

MISU - Unita' mm.

MISA - Altezza 95

MISL - Larghezza 75

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Penna e acquerello marroncino su carta bianca applicata su cartoncino azzurro. Sullo stesso cartoncino sono incollati due disegni (cfr. per il secondo scheda 08/00154375A). Nel disegno della parte inferiore vi è un edificio grandioso con enormi arcate cassettonate e nicchioni con colonne e colonnato d'ordine dorico.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Interno. Elementi architettonici: arcate cassettonate; colonnato dorico.

Acquisizione incerta. Doveva essere materiale didattico per la scuola di Ornato e Architettura. L'attribuzione al Quarenghi o a Pietro

NSC - Notizie storico-critiche	Gonzaga (1751 - 1831, indicata su biglietti inseriti nella cartella, non sembra attendibile.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 69979
-------------------------------------	---------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Arisi F.
----------------------	----------

BIBD - Anno di edizione	1960
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000452
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 376, n. 10
----------------------------	---------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1986
--------------------	------

CMPN - Nome	Arisi F.
--------------------	----------

FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
---------------------------------------	---------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Pighi S.
--------------------	-------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Pighi S.
--------------------	-------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

AN - ANNOTAZIONI