

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00154378

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione architetture

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1810

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|-------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | nota manoscritta |
| AUTN - Nome scelto | Quarenghi Giacomo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1744/ 1817 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002508 |
| AAT - Altre attribuzioni | Gonzaga Pietro |

CMM - COMMITTENZA

| | |
|---------------------------|-------------------------------|
| CMMN - Nome | Istituto Gazzola |
| CMMD - Data | 1839 |
| CMMC - Circostanza | morte di Viganoni Carlo Maria |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta bianca/ penna/ acquerellatura |
| MTC - Materia e tecnica | cartoncino |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 188 |
| MISL - Larghezza | 251 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Penna e acquerello seppia su carta bianca applicata su cartoncino azzurro. Al centro un tempio rotondo d'arte romana del genere di quello detto di Vesta, a sinistra un tempio classico di quattro colonne sulla fronte, d'ordine dorico come quello rotondo, dal quale è separato da gradinata a zig-zag. A destra la torre cilindrica di un castello, con merlature, alla quale si accede da una gradinata fra due leoni accovacciati. A sinistra, in basso, un sarcofago. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Architetture: tempio rotondo; tempio a quattro colonne doriche; torre cilindrica merlata. Costruzioni: gradinate; sarcofago. Sculture. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Acquisizione incerta. Doveva far parte del materiale didattico per la scuola di Ornato e Architettura. L'ignoto autore, è probabile che non sia nè il Quarenghi, nè il Pietro Gonzaga (1751 - 1831) ai quali sono riferiti i biglietti posti sulla cartella, ricostruisce idealmente al centro il tempio di una città romana accanto a un edificio rinascimentale, stranamente merlata in una mescolanza del tutto spuria. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|---|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS PR 69967 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Arisi F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1960 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000452 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 376, n. 10 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1986 |
| CMPN - Nome | Arisi F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Ceschi Lavagetto P. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Pighi S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pighi S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |