

SCHEDA



S. MARIA - UTA - (Sardinia)

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00154389
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione facciata della chiesa di S. Maria presso Uta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1896**DTSV - Validita'** ca.**DTSF - A** 1898**DTSL - Validita'** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DTM - Motivazione cronologia** contesto**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Arata Giulio Ulisse**AUTA - Dati anagrafici** 1881/ 1962**AUTH - Sigla per citazione** 00001555**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Istituto Gazzola**CMMD - Data** 1839**CMMC - Circostanza** morte di Viganoni Carlo Maria**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta bianca/ penna**MIS - MISURE****MISU - Unita'** mm.**MISA - Altezza** 530**MISL - Larghezza** 375**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** La chiesa romanica di S. Maria presso Uta, in Sardegna, è disegnata con un cenno d'ambientazione sui lati, nella sua nuda semplicità. Simmetria perfetta rotta dal cespuglio sulla destra.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Architetture: Uta: chiesa di S. Maria.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	S. MARIA PRESSO UTA (Sardegna)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	G. Arata
NSC - Notizie storico-critiche	E' un saggio scolastico degli anni nei quali l'arch. Camillo Guidotti, maestro di Arata al Gazzola, sta lavorando ai restauri del Duomo di Piacenza. La proposta di esemplari del romanico minore è di attualità (Arata si interesserà, più tardi, come studioso, proprio del romanico sardo). Disegno perfetto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 69955
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Arisi F.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pighi S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pighi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	