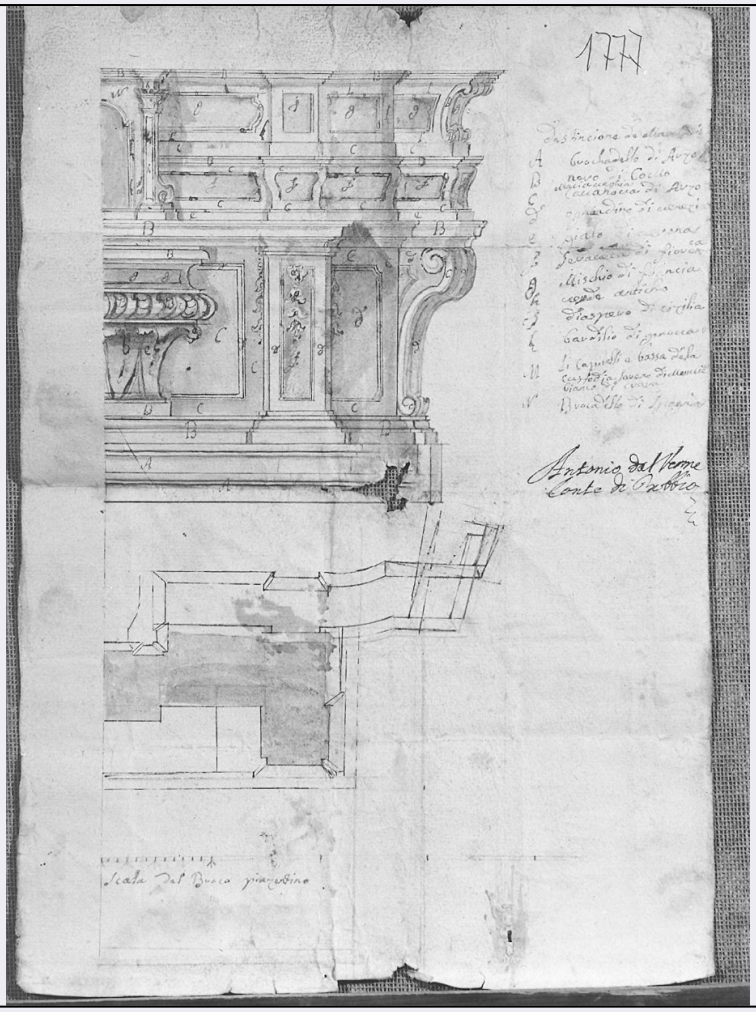
# SCHEDA




| CD - CODICI | |
|---|---|
| **TSK - Tipo scheda** | D |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 08 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00209760 |
| **ESC - Ente schedatore** | S36 |
| **ECP - Ente competente** | S36 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | disegno preparatorio |
| **OGTN - Denominazione /dedicazione** | Progetto dell'altare maggiore |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Emilia Romagna |
| **PVCP - Provincia** | PC |
| **PVCC - Comune** | Pianello Val Tidone |

| | |
|---|---|
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVIII |
| **DTZS - Frazione di secolo** | ultimo quarto |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1777 |
| **DTSF - A** | 1777 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | data |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | ambito emiliano |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | carta bianca/ acquerellatura/ inchiostro |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 42 |
| **MISL - Larghezza** | 29 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | cattivo |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | strappi, fori e macchie |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Il foglio (acquarellato di grigio) presenta sul verso il disegno della metà destra di alzato e pianta di un altare caratterizzato da urna centrale, dossale a due gradini e tabernacolo a frontale architettonico. Nel progetto grafico l'altare è percorso da lettere alfabetiche allusive alle diverse qualità di marmi previste, che sono poi elencate a fianco dell'alzato. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRL - Lingua** | italiano volgare |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a penna |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | corsivo |
| **ISRP - Posizione** | in alto a destra |
| | 1777/ destincione de marmi/ A brochadello di Arzo/ B novo di Como/ C maciaveghia cavanova di Arzo/ D oghiadino di Venezia/ E gialo de |

| | |
|---|---|
| **ISRI - Trascrizione** | Verona/ F gavaneca di Fiorenza/ G mischio di Francia/ H verde anticho/ I diaspero di Sizilia/ L bardilio di Genova/ M li capitelli a bassa della custodia sarano di marmo bianco di Massa/ N brocadello di Spagnia/ Antonio del Verme/ Conte di Bobbio |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRL - Lingua** | italiano volgare |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a penna |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | corsivo |
| **ISRP - Posizione** | in basso a sinistra |
| **ISRI - Trascrizione** | Scala del Bucco Piazentino |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Si tratta del progetto per l'altare maggiore marmoreo della chiesa parrocchiale di Pianello: il confronto tra il disegno e l'opera compiuta consente di verificare il pieno rispetto dei termini progettuali (cfr. scheda n. 19). L'unica firma apposta sul foglio è quella di Antonio dal Verme, conte di Bobbio e conservatore della Compagnia del SS. Sacramento e della B. V. del Carmelo di Pianello, dal quale il disegno fu probabilmente commissionato ed approvato. Si mantiene invece anonimo il progettista, forse da identificare con l'esecutore stesso dell'altare, secondo una prassi invalsa nel '700. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente religioso cattolico |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS PR 86359 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Molinari L. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1979 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00003148 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | V. I p. 66 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Molinari L. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1992 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00003149 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | V. II p. 174 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

| | |
|---|---|
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1993 |
| **CMPN - Nome** | Longeri C. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Ceschi Lavagetto P. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Fontana A. C. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Fontana A. C. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
| **AN - ANNOTAZIONI** | |