

## SCHEDA



### CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00314214 |
| ESC - Ente schedatore           | S36      |
| ECP - Ente competente           | S36      |

### RV - RELAZIONI

### OG - OGGETTO

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| OGT - OGGETTO          |                 |
| OGTD - Definizione     | disegno         |
| SGT - SOGGETTO         |                 |
| SGTI - Identificazione | ritratto d'uomo |

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | PR             |
| PVCC - Comune    | Parma          |

#### LDC - COLLOCAZIONE

|                                             |                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>SPECIFICA</b>                            |                                                                                                                                       |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |                                                                                                                                       |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |                                                                                                                                       |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XIX                                                                                                                              |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | ultimo quarto                                                                                                                         |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |                                                                                                                                       |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1875                                                                                                                                  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1899                                                                                                                                  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica                                                                                                                    |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                                                                                                                                       |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |                                                                                                                                       |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito parmense                                                                                                                       |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                                                                                                                    |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                                                                                                                                       |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta bianca/ inchiostro a penna/ matita                                                                                              |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                                                                                                                                       |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | mm.                                                                                                                                   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 270                                                                                                                                   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 200                                                                                                                                   |
| <b>MISV - Varie</b>                         | lunghezza mm. 75                                                                                                                      |
| <b>MIST - Validita'</b>                     | ca.                                                                                                                                   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                                                                                                                                       |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                                                                                                                                       |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto                                                                                                                              |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | numerosa macchioline                                                                                                                  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                                                                                                                                       |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                                                                                                                                       |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | E' presentato seduto con cappello cardinalizio, pipa in bocca e carte da gioco in mano.                                               |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)                                                                                                               |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)                                                                                                               |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |                                                                                                                                       |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria                                                                                                                          |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a penna                                                                                                                               |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | corsivo                                                                                                                               |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in basso al centro e a sinistra                                                                                                       |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | Bazzica...// Manara                                                                                                                   |
|                                             | Il foglio è parte di una serie di 13 disegni, uguali fra loro per dimensioni, tecnica e omogeneità stilistica, raffiguranti in chiave |

**NSC - Notizie storico-critiche**

caricaturale alcuni personaggi, presumibilmente parmensi , dei quali non è stato possibile tracciare un profilo biografico per le scarse informazioni ricavabili dai fogli. Senza tralasciare una certa attenzione ai dati fisionomici, ciascun personaggio è colto in una ironica e a volte feroce istantanea che ne sottolinea il carattere, la professione o gli interessi, in alcuni casi rimarcati da un motto riportato a matita o a penna a fianco del nome. Si tratta, dunque, di una serie di spiritose caricature di indubbio interesse artistico, effettuate nel tardo Ottocento e senz'altro in un breve periodo di tempo da un ignoto disegnatore dalla grafia rapida e vibrante che mostra una indubbia padronanza tecnica nel segno fitto e robusto, quasi incisivo, nonché un acuto spirito di osservazione nel cogliere il carattere e le debolezze dei diversi personaggi ritratti.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà privata

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS PR 114766

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1999

**CMPN - Nome**

Campanini S.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Fornari Schianchi L.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Campanini S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Campanini S.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**