

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo
generale 00311376

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

ROZ - Altre relazioni 0800311373

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

| | |
|-------------------------------|-----------------------------------|
| SGTI - Identificazione | figura maschile |
| SGTT - Titolo | Figura maschile in costume cinese |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | PR |
| PVCC - Comune | Busseto |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--------------------------------|
| LDCT - Tipologia | villa |
| LDCN - Denominazione | Villa Pallavicino |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Provesi, 42 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Civico Villa Pallavicino |
| LDCS - Specifiche | Album Levi, in cassaforte |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|------------------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 77 |
| INVD - Data | 1935 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|----------------|
| PRVR - Regione | Emilia Romagna |
| PRVP - Provincia | PR |
| PRVC - Comune | Busseto |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Eredi Levi |
|--------------------------------------|-------------------------------|

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|-----------|
| PRDI - Data ingresso | 1854 post |
| PRDU - Data uscita | 1935 ante |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------|------|
| DTSI - Da | 1854 |
| DTSV - Validita' | ca. |
| DTSF - A | 1854 |
| DTSL - Validita' | post |

| | |
|---|--|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Levi Gioacchino |
| AUTA - Dati anagrafici | 1818/ 1909 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000512 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta bianca/ matita |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 175 |
| MISL - Larghezza | 117 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Rappresenta a figura intera di profilo, un uomo che indossa il convenzionale costume "cinese". |
| DESI - Codifica Iconclass | 31 A 23 1 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sotto la parte figurata |
| ISRI - Trascrizione | Chinese / tipi di perfetta somiglianza |
| NSC - Notizie storico-critiche | Studio di figura caratterizzato da un carattere esoterico, che rimanda alla corrente culturale ed artistica di un esoterismo largamente carente dal punto di vista etnografico e antropologico naturalmente, ma altrettanto largamente diffusa nei circoli artistici del secondo Ottocento. La postilla autografa, seppure successiva, data questo e gli altri disegni del foglio, ad anni successivi al 1854, forse agli anni del soggiorno milanese, in un ambiente sensibile e aperto a questi interessi. Il disegno è incollato sullo stesso foglio con i disegno N.74, 75 e 76. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Eredi Levi |
| ACQD - Data acquisizione | 1935 |
| ACQL - Luogo acquisizione | PR/ Busseto |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Museo Civico Villa Pallavicino |
| CDGI - Indirizzo | Busseto, via Provesi 42 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS PR 109242 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|----------------------|
| CMPD - Data | 1997 |
| CMPN - Nome | Viola L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Fornari Schianchi L. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------|
| RVMD - Data | 2000 |
| RVMN - Nome | Faraoni M. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ TAI |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|--|
| OSS - Osservazioni | /SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1969 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Rampello L. |
|---------------------------|--|