

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00311379

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|------------------|
| SGTI - Identificazione | figura femminile |
|------------------------|------------------|

 SGTT - Titolo | Studio per Titania |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

 PVCR - Regione | Emilia Romagna | PVCP - Provincia | PR | PVCC - Comune | Busseto |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|-------|
| LDCT - Tipologia | villa |
|------------------|-------|

 LDCN - Denominazione | Villa Pallavicino | LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Provesi, 42 | LDCM - Denominazione raccolta | Museo Civico Villa Pallavicino | LDCS - Specifiche | Album Levi, in cassaforte |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|----|
| INVN - Numero | 80 |
|---------------|----|

 INVD - Data | 1935 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|----------------|----------------|
| PRVR - Regione | Emilia Romagna |
|----------------|----------------|

 PRVP - Provincia | PR | PRVC - Comune | Busseto |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|-------------------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Eredi Levi |
|----------------------------------|-------------------------------|

PRD - DATA

| | |
|----------------------|-----------|
| PRDI - Data ingresso | 1874 post |
|----------------------|-----------|

 PRDU - Data uscita | 1935 ante |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

 DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1874 |
|-----------|------|

 DTSV - Validita' | ca. | DTSF - A | 1874 | DTSL - Validita' | ca. | DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

| | |
|---|--|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Levi Gioacchino |
| AUTA - Dati anagrafici | 1818/ 1909 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000512 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta colorata/ matita |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 315 |
| MISL - Larghezza | 225 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | lacerazioni, un buco nel margine in alto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Rappresenta una giovane donna nuda dai lunghi capelli sciolti, fermati al centro da una gemma, con le braccia sollevate. Identificabile come studio per Titania. |
| DESI - Codifica Iconclass | 31 AA 23 1 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il disegno, malgrado la diversità dell'espressione del volto e del gesto, può considerarsi schizzo preparatorio per la Titania, dipinto facente parte della serie eseguita dal Levi nel 1874 ed esposta alla Mostra di Brera a Milano. La sequenza nell'Album sembra confermare l'ambito milanese. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Eredi Levi |
| ACQD - Data acquisizione | 1935 |
| ACQL - Luogo acquisizione | PR/ Busseto |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |

| | |
|---|--|
| CDGS - Indicazione specifica | Museo Civico Villa Pallavicino |
| CDGI - Indirizzo | Busseto, via Provesi 42 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS PR 109319 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1997 |
| CMPN - Nome | Viola L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Fornari Schianchi L. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2000 |
| RVMN - Nome | Faraoni M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ TAI |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1969 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Rampello L. |