

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | MI       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 07       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00032015 |
| ESC - Ente schedatore           | S21      |
| ECP - Ente competente           | S21      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |         |
|------------------------|---------|
| OGTD - Definizione     | matrice |
| OGTV - Identificazione | serie   |

### QNT - QUANTITA'

|                             |            |
|-----------------------------|------------|
| QNTN - Numero               | 322        |
| QNTC - Completa /incompleta | incompleta |

### SGT - SOGGETTO

|   |                      |
|---|----------------------|
| SGTI - Identificazione                    | Bacco                |
| SGTS - Titolo della serie di appartenenza | Galleria Giustiniana |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Lazio  |
| PVCP - Provincia | RM     |
| PVCC - Comune    | Roma   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |                                   |
|-----------------------|-----------------------------------|
| LDCT - Tipologia      | palazzo                           |
| LDCQ - Qualificazione | statale                           |
| LDCN - Denominazione  | Istituto Nazionale per la Grafica |

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                            |                      |
|----------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di collocazione | luogo di provenienza |
|----------------------------|----------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |         |
|------------------|---------|
| PRVR - Regione   | Liguria |
| PRVP - Provincia | GE      |
| PRVC - Comune    | Genova  |

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                      |                     |
|----------------------|---------------------|
| PRCT - Tipologia     | palazzo             |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Giustiniani |

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|   |                                  |
|---|----------------------------------|
| <b>TCL - Tipo di collocazione</b>                     | luogo di collocazione successiva |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b> |                                  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                 | Liguria                          |
| <b>PRVP - Provincia</b>                               | GE                               |
| <b>PRVC - Comune</b>                                  | Genova                           |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                   |                                  |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                               | palazzo                          |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                                  |                                  |
| <b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>          |                                  |
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                            | derivazione                      |
| <b>ROFO - Opera finale /originale</b>                 | scultura                         |
| <b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>         | Bacco                            |
| <b>ROFR - Collocazione precedente</b>                 | RM/ Roma/ Palazzo Giustiniani    |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                |                                  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                      |                                  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                  | sec. XVII                        |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                     |                                  |
| <b>DTSI - Da</b>                                      | 1631                             |
| <b>DTSV - Validita'</b>                               | ca.                              |
| <b>DTSF - A</b>                                       | 1631                             |
| <b>DTSL - Validita'</b>                               | ca.                              |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                   | NR (recupero pregresso)          |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                     |                                  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                   |                                  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>              | incisore                         |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>           | iscrizione                       |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                             | Bloemaert Cornelis il Giovane    |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                         | 1603/ 1680                       |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                     | 00001193                         |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                   |                                  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>              | disegnatore                      |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>           | iscrizione                       |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                             | De Pape Josse                    |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                         | 1607/ 1646                       |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                     | 00001197                         |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                              |                                  |
| <b>CMMN - Nome</b>                                    | Giustiniani Vincenzo             |

|  |   |
|--|---|
| <b>CMMD - Data</b>                         | 1631 ca.  |
| <b>CMMF - Fonte</b>                        | bibliografia  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                   |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>             | rame/ bulino  |
| <b>MIS - MISURE</b>                        |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                       | mm.   |
| <b>MISA - Altezza</b>                      | 374   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                    | 236   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                  |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>        |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>       | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                 |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                   |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>           | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>     | Personaggi: Bacco. Attributi: (Bacco) corona di pampini; grappolo d'uva; coppa. Figure: faunetto.                             |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                       | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | in basso a destra e a sinistra, sul basamento   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | I(odocus) de Pape del(ineavit)( C(ornelis) Bloemaert sculp(sit)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | in basso a sinistra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | 70  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>       |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>       | stemma  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>               | gentilizio  |
| <b>STMI - Identificazione</b>              | Giustiniani   |
| <b>STMP - Posizione</b>                    | in basso al centro, sul basamento   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                  | Torre con aquila coronata   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>      | L'opera cui si riferisce la matrice non è stata finora individuata nè sugli inventari, nè tra le sculture tuttora conservate. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>          |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>         | proprietà privata   |
| <b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>       |   |
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>           | DM (L.1089/1939 art.5)  |

|   |   |
|---|---|
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b>             | 1983/04/02  |
| <b>NVCD - Data notificazione</b>                | 1983/04/20  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS GE 25027/Z   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Parigi P.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 2001  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 534  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | Bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Assini A.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 2001  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 81-98   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                             |   |
| <b>MSTT - Titolo</b>                            | I Giustiniani e l'antico  |
| <b>MSTL - Luogo</b>                             | Roma  |
| <b>MSTD - Data</b>                              | 2001-2002   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 2   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene di proprietà privata   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1982  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Algeri G.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Rotondi Terminiello G.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Repetto M.L.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Repetto M.L.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | /RO[1]/ADL[1]/ADLT[1]: Galleria Giustiniana /RO[1]/ADL[1]/ADLE [1]: Roma/ 1631 /RO[1]/ADL[1]/ADLN[1]: vol. I, tav. 70 Sulla scheda è riportato a matita "doc. 228: 14 maggio 1636/ un Bacco". |

