

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	MI
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00032080
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	matrice
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	322
QNTC - Completa /incompleta	incompleta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sileno ebbro
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Galleria Giustiniana

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Istituto Nazionale per la Grafica

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di collocazione	luogo di provenienza
----------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Giustiniani

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di collocazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	scultura
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Sileno ebbro
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma/ Palazzo Torlonia
ROFR - Collocazione precedente	RM/ Roma/ Palazzo Giustiniani
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1631
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1631
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Comin Joan
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1631
AUTH - Sigla per citazione	00001202
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Von Sandrart Joachim
AUTA - Dati anagrafici	1606/ 1688
AUTH - Sigla per citazione	00001191

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Giustiniani Vincenzo
CMMD - Data	1631 ca.
CMMF - Fonte	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	rame/ bulino
--------------------------------	--------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	378
MISL - Larghezza	224

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: sileno. Attributi: (sileno) corona di pampini; otre. Piante: tronco.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro, sul basamento
ISRI - Trascrizione	Ioach(im) Sandart del(ineavit)/ I(oannes) Comin F(ecit)

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	138

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Giustiniani
STMP - Posizione	in basso al centro, sul basamento
STMD - Descrizione	Torre con aquila coronata

NSC - Notizie storico-critiche	La matrice si riferisce alla scultura indicata con il n. 240 nell'inventario del 1793 e con il n. 158 nell'inventario del 1811. L'opera appartiene alla collezione Torlonia.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione	
---------------------------	--

generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L.1089/1939 art.5)
NVCE - Estremi provvedimento	1983/04/02
NVCD - Data notificazione	1983/04/20
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 25092/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gasparri C.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	pp. 96, 117, 198
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Parigi P.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBN - V., pp., nn.	p. 556
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	Bibliografia specifica
BIBA - Autore	Assini A.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 81-98
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I Giustiniani e l'antico
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2001-2002
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Algeri G.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Repetto M.L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Repetto M.L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

/RO[1]/ADL[1]/ADLT[1]: Galleria Giustiniana /RO[1]/ADL[1]/ADLE [1]: Roma/ 1631 /RO[1]/ADL[1]/ADLN[1]: v. I, tav. 138 Sulla scheda è riportato a matita "doc. 49: 27 aprile 1633/ Sileno/ citati Sandrart e Comin". Alla scheda è allegato un foglietto manoscritto in cui è riportato "Per Comin manca/ tav. 21, doc. 58 (Musa con maschera)/ disegna Sandrart/ tav. 80 (doc. 58) una femmina/ che tiene alta la veste sotto il/ ventre/ è firmata da J. Greuter".