

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00013895
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	0700013895 A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manipolo
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
QNT - QUANTITA'	

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Savona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ trama lanciata/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso/ taffetas

MIS - MISURE

MISA - Altezza	84
MISL - Larghezza	23
MISV - Varie	Modulo disegno: 50cm.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Andamento verticale ad S di motivi decorativi con effetto di fasce orizzontali alternate consistenti di una consolle da cui parte una scaletta conclusa da un vaso fiorito e ornata da una fonte con uccellino che becca more; alla base un amorino e tralcio di garofani e peonie. Disegno in ricca policromia sfumata su fondo verde- blu. Gallone in argento filato. Fodere in taffetas beige e raso verde (pianete).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il tessuto presenta una decorazione simile a quella introdotta nelle manifatture lionesi dal disegnatore Jean Revel intorno al 1730 (cfr. Thornton P., Baroque and Rococò, Londra 1965).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 6289/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Noberasco F.

BIBD - Anno di edizione

1970

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Parma Armani E.

BIBD - Anno di edizione

1978

BIBI - V., tavo., figg.

tav.16

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Thornton P.

BIBD - Anno di edizione

1965

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1978

CMPN - Nome

Parma Armani E.

FUR - Funzionario responsabile

Rotondi Terminello G.

FUR - Funzionario responsabile

Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Grondona C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Grondona C.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI