SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00013905
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
RV - RELAZIONI	

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello

RVER - Codice bene radice 0700013905 A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stola

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Savona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Γ - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
U - DEFINIZIONE CULTURAL	E
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
T - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas/ trama lanciata/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ lamellatura
MTC - Materia e tecnica	ciniglia
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	210
MISL - Larghezza	21
MISV - Varie	Rapporto di disegno: 44 cm.
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Andamento verticale sinuoso dato da tralci fioriti inseriti in cornici polilobate; alle anse mazzolini e nastri su fondo operato a barrature azzurro intenso e avorio.Disegno in ricca policromia sfumata. Gallon a ventaglietti. Fodera in seta azzurra.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Il disegno complesso e tecnicamente elaborato per la presenza della barratura blu e della ciniglia, introdotta a quanto sembra a Lione da Philippe de La Salle intorno al 1760 per accentuare i passaggi di profondità e l'effetto opaco-lucido, inducono a datare il tessuto, forse

NSC - Notizie storico-critiche

di manifattura locale, intorno al 1760-70. Un velo da calice dello stesso tessuto fu esposto nel 1941 alla Mostra delle Antiche stoffe genovesi, (collez. crosa) catalogo a cura di Morazzoni G., Genova 1941 con riproduzione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS GE 6299/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Catalogo Mostra

BIBD - Anno di edizione 1941

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Parma Armani E.

BIBD - Anno di edizione 1978

BIBI - V., tavv., figg. tav.27

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1978

CMPN - Nome Parma Armani E.

FUR - Funzionario

responsabile

Rotondi Terminiello G.

FUR - Funzionario

responsabile

Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Grondona C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Grondona C.

AGGF - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)