

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00013905

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0700013905 A

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manipolo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Liguria
<b>PVCP - Provincia</b>	SV
<b>PVCC - Comune</b>	Savona

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1750
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR (recupero pregresso)

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura italiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ taffetas/ trama lanciata/ broccatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo d'argento/ lamellatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ciniglia

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	85
<b>MISL - Larghezza</b>	21
<b>MISV - Varie</b>	Rapporto di disegno: 44 cm.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Andamento verticale sinuoso dato da tralci fioriti inseriti in cornici polilobate; alle anse mazzolini e nastri su fondo operato a barrature azzurro intenso e avorio. Disegno in ricca policromia sfumata. Gallone a ventaglietti. Fodera in seta azzurra.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

Il disegno complesso e tecnicamente elaborato per la presenza della barratura blu e della ciniglia, introdotta a quanto sembra a Lione da Philippe de La Salle intorno al 1760 per accentuare i passaggi di profondità e l'effetto opaco-lucido, inducono a datare il tessuto, forse

**NSC - Notizie storico-critiche**

di manifattura locale, intorno al 1760-70. Un velo da calice dello stesso tessuto fu esposto nel 1941 alla Mostra delle Antiche stoffe genovesi, (collez. crosta) catalogo a cura di Morazzoni G., Genova 1941 con riproduzione.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 6299/Z

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Catalogo Mostra

**BIBD - Anno di edizione**

1941

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Parma Armani E.

**BIBD - Anno di edizione**

1978

**BIBI - V., tavv., figg.**

tav.27

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1978

**CMPN - Nome**

Parma Armani E.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Rotondi Terminiello G.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Cataldi Gallo M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Grondona C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Grondona C.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)