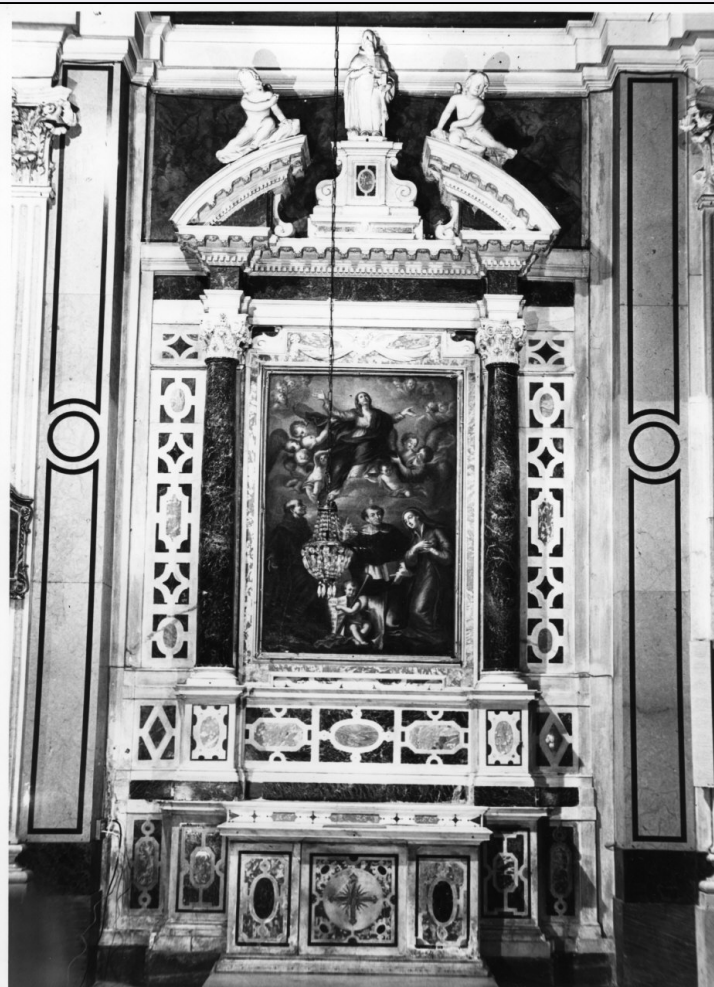


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00015404
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
OGTV - Identificazione	insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria

<b>PVCP - Provincia</b>	GE
<b>PVCC - Comune</b>	Chiavari
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1639
<b>DTSF - A</b>	1639
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ferrandino Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1593 ca./ 1660
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000120
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Confratelli di S. Antonio al Ferrandino
<b>CMMD - Data</b>	1634
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	800
<b>MISL - Larghezza</b>	355
<b>MISP - Profondità</b>	104
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Caduta di tarsie.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il paliotto presenta tarsie in marmo rosso, nero, giallo Siena, con motivo cruciforme centrale. I gradoni sono ornati con tarsie a motivi mistilinei in marmo bianco, nero e rosso Francia. Ai lati del paliotto, su due alti basamenti, decorati con tarsie geometriche, poggiano due colonne in mischio di Polcevera, con capitelli compositi in marmo bianco che sostengono un timpano spezzato. Alle estremità del timpano siedono due angeli e al centro una statua di S. Antonio Abate.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Simboli della passione: croce. Decorazioni: motivi mistilinei; motivi geometrici. Elementi architettonici: paliotto; basamenti; colonne; capitelli compositi; timpano spezzato. Figure: angeli. Personaggi: S. Antonio Abate.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il Lanata (Chiavari 1925, pag. 32) cita l'atto del 4 giugno 1634 con cui i Confratelli di S. Antonio incaricarono G. Ferrandino della costruzione di un altare in marmo, per collocarvi il Crocifisso, l'anno della realizzazione dell'altare 1639 e il pagamento di L. 2500 genovesi al Ferrandino. L'altare in origine poggiava su un muro eretto a chiusura di una cappella, preesistente di fianco al "Sacta Sactorum". L'altare è più antico, risalendo ad un periodo di poco posteriore alla seconda ricostruzione della chiesa: su tale tipologia si sono poi uniformati gli altari successivi. Dal Sanguineti (Chiavari 1938, p. 60) ricaviamo che nel 1741 i Confratelli di S. Antonio ordinarono a F. Schiaffino un nuovo altare di marmo, addossato al muro del transetto ove trasferirono il Crocifisso e il precedente altare fu trasferito nella terza cappella a sinistra, accanto alla cappella del Rosario. Dalle notizie dei Remondini (Genova, 1882-1888, p. 13) si sa che l'altare nel 1750 si diceva di S. Caterina e dell'Assunta. Il Sanguineti (Chiavari 1938, p. 34) nomina un sottoquadro (tela) oggi non più esistente, raffigurante N. S. al Buon Consiglio.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 8823/Z

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Remondini A. e M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1882
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. V/ p. 13

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sanguineti L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1938
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 34/ p. 60

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lanata G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1925
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 32

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Lebboroni S.
<b>CMPN - Nome</b>	Algeri G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rotondi Terminiello G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Castaldi Gallo M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Dentone A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Dentone A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)