

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00015410

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3.1

RVER - Codice bene radice 0700015410 A

RVES - Codice bene componente 0700015414

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sportello di tabernacolo

|   |   |
|---|---|
| <b>OGTV - Identificazione</b>                                 | elemento d'insieme  |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |   |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | monogramma mariano  |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |   |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |   |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Liguria   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | GE  |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Chiavari  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XVIII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |   |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1750  |
| <b>DTSV - Validità</b>  | post  |
| <b>DTSF - A</b>   | 1752  |
| <b>DTSL - Validità</b>  | ante  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | fonte archivistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | fonte archivistica  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                     | Repetti Pietro  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                                 | notizie metà sec. XVIII   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                             | 00000640  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | legno/ doratura/ intaglio   |
| <b>MIS - MISURE</b>   |   |
| <b>MISR - Mancanza</b>  | MNR   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                     |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                           |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                          | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>                          | Tarlature, scrostature, bruciature.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                    |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                      |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>                        | La porticina dorata ha una cornice mistilinea ed è decorata riccamente con la raffigurazione dei simboli della passione e dell'Eucarestia, e in alto, dal Monogramma di Maria circondato da rose e raggi. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                              | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul</b>                                 |   |

|   |   |
|---|---|
| <b>soggetto</b>                                 | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | Dal libro di cassa della Compagnia del SS. Rosario all'anno 1750 (p. 74) si ha notizia di una caparra a Pietro Repetti per il tabernacolo; all'anno 1751-52 risulta "coloritura tabernacolo e scultura portoncina". |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS GE 8837/Z  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                  |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | volume manoscritto  |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1750  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1979  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Bulgarelli F.   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Algeri G.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Rotondi Terminiello G.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Castaldi Gallo M.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Dentone A.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Dentone A.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |