# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00015451
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
DV DELAZIONI	

#### **RV - RELAZIONI**

## **RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

**RVEL - Livello** 1

**RVER - Codice bene radice** 0700015451

**OG - OGGETTO** 

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione mensa d'altare
OGTV - Identificazione elemento d'insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

PVCR - Regione	Liguria	
PVCP - Provincia	GE	
PVCC - Comune	Chiavari	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1650	
DTSF - A	1650	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
AUTN - Nome scelto	Ferrandino Giuseppe	
AUTA - Dati anagrafici	1593 ca./ 1660	
AUTH - Sigla per citazione	00000120	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo	
MIS - MISURE		
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	Caduta di tarsie nel paliotto.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La pedana è decorata con tarsie mistilinee in marmo nero e giallo su fondo bianco. Il paliotto è suddiviso in tre riquadri con decorazioni geometriche e tarsie marmoree policrome e con al centro motivo cruciforme. Tali decorazioni sono ripetute nell'alzata che reca al centro. In luogo del tabernacolo, una grata in ferro battuto con cornice in legno dorato.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: (paliotto) decorazioni geometriche; motivo cruciforme.	
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare è attribuito a Giuseppe Ferrandino dalle fonti locali; in particolare il Repetti (Chiavari 1933) cita anche l'anno in cui l'altare fu costruito (1650) con riferimento alle colonne laterali in marmo nero tutt'ora esistenti. Sempre dalle fonti locali (Remondini, Genova 1882-1888) si apprende che l'altare era di patronato della famiglia Della Cella.	

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n **SBAS GE 8882/Z** FTAN - Codice identificativo **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Repetti G. B. 1933 BIBD - Anno di edizione BIBN - V., pp., nn. p. 12 **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica Remondini A. e M. **BIBA** - Autore 1882 BIBD - Anno di edizione **AD - ACCESSO AI DATI** ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** CMPD - Data 1979 **CMPN - Nome** Solimano S. CMPN - Nome Algeri G. FUR - Funzionario Rotondi Terminiello G. responsabile **FUR - Funzionario** Castaldi Gallo M. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE RVMD** - Data 2006 **RVMN - Nome** ARTPAST/ Dentone A. **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** AGGD - Data 2006 **AGGN - Nome** ARTPAST/ Dentone A.

NR (recupero pregresso)

**AGGF - Funzionario** 

responsabile