

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00017217

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0700017217

RVES - Codice bene componente 0700017219

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sportello di tabernacolo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione sulla mensa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna Assunta
-------------------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SP
PVCC - Comune	Bonassola

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1734
DTSF - A	1749

DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega genovese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	rame/ doratura/ sbalzo
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	31
MISL - Larghezza	14.5
FRM - Formato	centinato

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Porta di tabernacolo di forma rettangolare con lobatura in alto, in rame sbalzato e dorato con rifiniture a bulino; al centro è l'Assunta, seduta su una nube sorretta da quattro cherubini; in alto, circo semicircolare con cinque testine di cherubini, in basso paesaggio d'alberi e rocce.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

Argenteria genovese del quarto o quinto decennio del secolo XVIII. La porta del tabernacolo è coeva all'altare, per il quale, anche sulla

NSC - Notizie storico-critiche	base di alcune indicazioni fornite dai libri dei conti, si è indicata una data non anteriore al 1734 e non successiva al 1749.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 10698/Z
-------------------------------------	-----------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	libro mastro
--------------------	--------------

FNTD - Data	1734/ 1749
--------------------	------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1979
--------------------	------

CMPN - Nome	Failla D.
--------------------	-----------

FUR - Funzionario responsabile	Terminiello Rotondi G.
---------------------------------------	------------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Repetto M. L.
--------------------	------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Repetto M. L.
--------------------	------------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------