

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00014445

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia SP

PVCC - Comune Castelnuovo Magra

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

OG - OGGETTO

OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione vasca per conservare l'olio

OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAG - Genere di denominazione locale

OGAD - Denominazione conca dell'olio

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione produzione

ATBM - Motivazione contesto

LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LDFS - Stato Italia

LDJR - Regione Toscana

LDFP - Provincia MS

LDFC - Comune Carrara

DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

DTFZ - Datazione sec. XVII metà

DTFM - Motivazione della datazione esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

DTFZ - Datazione sec. XVIII

DTFM - Motivazione della datazione esami stilistico-comparativi e sul manufatto

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	marmo di Carrara
MTCT - Tecnica	martellatura/ scalpellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm.
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	120
MISN - Lunghezza	200
UT - USO	
UTF - Funzione	Usato per conservare l'olio ricavato dalla spremitura e torchiatura delle olive.
UTM - Modalita' d'uso	Sollevalo il torchio, si versava dentro la vasca liolio. Dopo averlo rinchiuso, si stendeva sopra il coperchio per proteggere l'olio coperte e stracci, tenuti fermi da pietre. Oggi di adoperano fogli di nylon, di plastica o cartoni.
UTO - Occasione	Non più in uso.
UTA - Collocazione nell'ambiente	In cantina, murata nella parte opposta all'entrata.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	NR
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'oggetto consiste in una vasca di forma rettangolare di marmo murato nella parte retrostante, alla parete e nel fondo al pavimento; esternamente il marmo si presenta picchiettato e zigrinato, il coperchio è costituito da due tavole di legno inchiodate, la bortura della vasca è liscia.
NSC - Notizie storico-critiche	l'olio ricavato dai frantoi era caricato dai contadini mezzadri sui muli e trasportato alle case patronali pelli di capra: ogni pelle aveva la capienza di 100 Kg. di olio. Prima do rovesciare l'olio nella conca, i contadini lo pesavano su un'apposita bilancia. Dopo aver versato l'olio appendevano gli otri a dei ganci, posti a lato dela conca, in modo che l'olio rimasto gocciolasse in pentole sottostanti e neppure una goccia andasse perduta. L'edificio nel suo complesso risalirebbe alla metà del seicento ed era adibito un tempo a farmacia (data sull'architrave di una porta e testimonianze orali). I proprietari conservano in casa numerosi documenti comprovanti tale attività nei secoli passati. La conca dell'olio sembra coeva all'edificio e collocata in cantina anteriormente alla costruzione della parete d'ingresso. Da questa conca d'olio si prendeva nelle ricorrenze religiose un piccolo quantitativo offerto in chiesa per accendere i lumi votivi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 6920/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Mennoni L./ Mennoni T.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Meriana G.
BIBD - Anno di edizione	1978
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Giardelli P.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Dentone A.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Dentone A.