

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda D

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00050847

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 258

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione caricatura

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

<b>PVCR - Regione</b>	Liguria
<b>PVCP - Provincia</b>	GE
<b>PVCC - Comune</b>	Genova
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Viale IV Novembre, 3
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Biblioteca dell'Attore
<b>LDCS - Specifiche</b>	biblioteca
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XIX/ XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1890
<b>DTSF - A</b>	1910
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ruggeri Ruggero
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1871/1953
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001961
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ inchiostro di china/ matita
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	30
<b>MISL - Larghezza</b>	21
<b>MISV - Varie</b>	misure degli altri fogli: 6 x 2.5; 11 x 7; 13 x 10; 20 x 12; 21 x 15
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti: attori; autori.
	La serie fa parte di una vasta produzione, dovuta al celebre attore

**NSC - Notizie storico-critiche**

Ruggero Ruggeri, che volle ricordare compagni di lavoro e personalità teatrali conosciute nell'arco di oltre vent'anni, a cavallo tra Ottocento e Novecento. Spesso si trattava di disegni destinati, nella loro versione definitiva, alla stampa su riviste teatrali, dove venivano spesso colorati a cura degli stampatori. I disegni venivano preparati a matita, poi Ruggeri sporcava il retro del foglio con una superficie grigio lapis, ripassava il disegno con una punta dura per ottenere il ricalco a foglio nuovo, e su questo otteneva il disegno definitivo a china. Il materiale di questa serie consiste essenzialmente negli abbozzi a matita. Esistono altri 91 disegni, rimasti all'attore Aroldo Tieri, che, ereditata tutta la serie dal padre Vincenzo, ne depositò buona parte al Museo dell'Attore di Genova, effettuando una vera e propria donazione (non perfezionata) nel 1989. Le caricature di Ruggeri, di diversa qualità, ma spesso di grande libertà ed efficacia (si vedano ad esempio quelle di Alberto Giovannini), costituiscono una impareggiabile testimonianza del mondo teatrale italiano, ricordando, insieme a figure meno note, personaggi ancora oggi celebri, da Ferravilla a Giacosa, da Emma Gramatica a Ruggero Leoncavallo a Tommaso Salvini, Matilde Serao, Edoardo Scarpetta. Le caricature vennero esposte nell'ambito della mostra tenutasi nell'inverno del 1981 presso il foyer del Teatro Genovese.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà mista pubblica/privata

**CDGS - Indicazione specifica**

Museo dell'Attore

**CDGS - Indicazione specifica**

Tieri Aroldo

**CDGI - Indirizzo**

Viale IV Novembre, 3 - 16100 Genova (GE)

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento**

DM (L. n. 1089/1939, art. 3)

**NVCE - Estremi provvedimento**

1992/11/03

**NVCD - Data notificazione**

1993/01/07

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 7317/S

**FTAT - Note**

caricatura di Ferravilla

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 7318/S

**FTAT - Note**

caricatura di Matilde Serao

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 7319/S
<b>FTAT - Note</b>	caricature di Cristofari
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 7320/S
<b>FTAT - Note</b>	caricatura di Alessandro Manzoni (?)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 7321/S
<b>FTAT - Note</b>	caricatura di E. Monti
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 7322/S
<b>FTAT - Note</b>	caricatura di Giacosa
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	La "cesta" di Ruggero Ruggeri
<b>MSTL - Luogo</b>	Milano (Museo della Scala)
<b>MSTD - Data</b>	1980
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Ciliento B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cataldi Gallo M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Repetto M.L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Repetto M.L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
	I soggetti raffigurati sono: Andò (3 fogli); Baracchini (1 foglio); Barzilai (1 foglio); Bolis (1 foglio); Bompard (? , 1 foglio); Bonafini (9 fogli); Borelli Lida (3 fogli); Bracco (2 fogli); Bracco - De Leva (1 foglio); Broggi (? , 1 foglio); Brunorini (1 foglio); Butti (1 foglio);

## OSS - Osservazioni

Calabresi (1 foglio); Caldelli (1 foglio); Caldelli signora (1 foglio); Cassini (25 fogli); Ciarli (2 fogli); Colombari (1 foglio); Cristofari (5 fogli); Chiari (1 foglio); De Antoni (3 fogli); De Gasperis (1 foglio); De Navas (1 foglio); De Negrìs comandante (1 foglio); De Testa (1 foglio); Dondini (8 fogli); Dondini signora (1 foglio); Ferravilla (2 fogli); Fortuzzi Giulia (2 fogli); Franchini Teresa (1 foglio); Galfarelli (1 foglio); Galvani (1 foglio); Garzes (1 foglio); Gauthier (5 fogli, di cui 1 senza titolo); Gazzotti (? , 1 foglio); Giacchi (o Chiacchi, 1 foglio); Giacchi Milone (o Chiacchi Milone, 1 foglio); Giacosa (1 foglio); Giannini Ada (1 foglio); Giannini Olga (3 fogli); Giovannini (7 fogli); Gramatica Emma (2 fogli); Gramatica Emma e Vestri Laura nel 1990 (1 foglio); Gramatica Irma (1 foglio); Grossi (4 fogli); Iggins (4 fogli); Leigh (6 fogli); Leoncavallo (1 foglio); Maccheroni (4 fogli); Macchi signora (1 foglio); Manca (1 foglio); Manzoni Alessandro (? , 1 foglio); Martinelli (1 foglio); Merrini (1 foglio); Milone (1 foglio); Monti E. (1 foglio); Morichini (1 foglio); Novelli Ermete (8 fogli); Novelli Lina (1 foglio); Paglierini (2 fogli); Palmada (3 fogli); Palmerini (1 foglio); Pasquinelli (? , 1 foglio); Paters (? , 1 foglio); Perringa (? , 2 fogli); Pieri (2 fogli); Pizzirani (1 foglio); Ponzi (1 foglio); Praga (6 fogli); Rejane (1 foglio); Ricalzone (3 fogli); Rosa (1 foglio); Ruggeri (2 fogli); Sabbatini (1 foglio); Salvini G. (2 fogli); Salvini Tommaso (5 fogli di cui 1 senza titolo); Scalpellini (3 fogli); Scarpetta (2 fogli); Schylock (1 foglio); Scognamiglio Ciro (2 fogli); Serao M. (1 foglio); Servolini (4 fogli); Severi (2 fogli); Stagno (1 foglio); Talli (5 fogli); Tecoppa (1 foglio); Tiozzo (? , 2 fogli); Tolentino (2 fogli); Tosi (4 fogli); Tosi (? , 2 fogli); Valabrega (1 foglio); Verga (2 fogli, di cui 1 è un ricalco); Vestri (4 fogli); Vitta (3 fogli); Vitta Dina (1 foglio); anonimo (2 fogli); anonimo (12 fogli); anonimo (Rezzaglio? 1 foglio); anonimo con dedica a A. Monticci (1 foglio); "Dal teatro Valle al Caffè Aragno" (1 foglio); "Teatro Nazionale 13 ottobre 1892" (1 foglio); "cavalcata" (10 fogli).