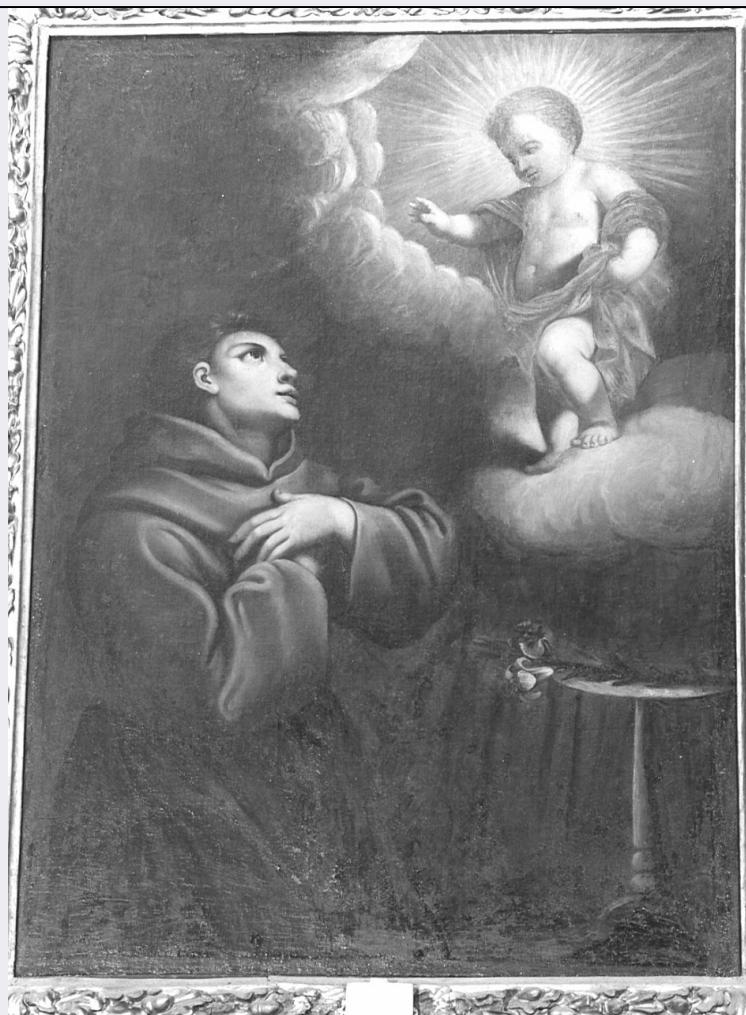


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00209202 |
| ESC - Ente schedatore | S27 |
| ECP - Ente competente | S27 |
| RV - RELAZIONI | |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

| | |
|------------------------|------------------------|
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Sant'Antonio da Padova |

| | |
|--|--|
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |

| | |
|----------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |

| | |
|--|--|
| PVCP - Provincia | BG |
| PVCC - Comune | Predore |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito milanese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 150 |
| MISL - Larghezza | 115 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | Pesanti ridipinture e aggiunta del perizoma al Bimbo. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Sant'Antonio da Padova; Cristo Bambino. Fenomeni metereologici: nuvole. Mobilia. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'opera proviene dall'antica parrocchiale. Risulta da note storiche dell'archivio parrocchiale che un parroco del secolo scorso ha ordinato l'aggiunta del velo attorno ai fianchi del Bambino. Sembrano aggiunti anche i raggi di luce attorno alla testa del Bimbo. Opera del primo settecento di scuola lombarda. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |

| | |
|---|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 226004/S |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | Scalzi G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tardito Amerio R. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Basilico A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Basilico A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |