

# SCHEDA



## CD - CODICI

|   |          |
|---|----------|
| TSK - Tipo scheda                       | OA       |
| LIR - Livello ricerca                   | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>             |          |
| NCTR - Codice regione                   | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale         | 00088798 |
| NCTS - Sufisso numero catalogo generale | A        |
| ESC - Ente schedatore                   | S27      |
| ECP - Ente competente                   | S27      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                               |              |
|-------------------------------|--------------|
| RVEL - Livello                | 4            |
| RVER - Codice bene radice     | 0300088798 A |
| RVES - Codice bene componente | 0300088801   |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione     | dipinto            |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| OGTP - Posizione       | Volta.             |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| SGTI - Identificazione | angeli reggicartiglio |
|------------------------|-----------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | Italia    |
| PVCR - Regione   | Lombardia |
| PVCP - Provincia | BG        |

|  |   |
|--|---|
| <b>PVCC - Comune</b>                         | Colzate   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>          |   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>   |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>           | OR  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                       |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>             |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                         | secc. XVI/ XVII   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>             | fine/inizio   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>            |   |
| <b>DTSI - Da</b>                             | 1590  |
| <b>DTSV - Validità</b>                       | ca.   |
| <b>DTSF - A</b>                              | 1610  |
| <b>DTSL - Validità</b>                       | ca.   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito lombardo   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | intonaco/ pittura a fresco  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISR - Mancanza</b>                       | MNR   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | Infiltrazioni d'acqua.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Quattro figure di angeli, campite in altrettante vele della crocera e inquadrata entro cornici a cartoccio. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il dipinto è secentesco, di modesto pittore provinciale.  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS MI 00051636/SB                            |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1978   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Scalzi G. A.                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Tardito Amerio R.                              |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Casero A.                             |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Casero A.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |