

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|-----------------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 14 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00008979 |
| ESC - Ente schedatore | S11 |
| ECP - Ente competente | S109 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | altare |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Molise |
| PVCP - Provincia | CB |
| PVCC - Comune | Sepino |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | conventuale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa della S.ma Trinità |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Convento della S.ma Trinità |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Contrada Petrilli |
| LDCS - Specifiche | IV campata |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | secc. XIX/ XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSF - A | 1999 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega molisana |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |

| | |
|--|---|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | scagliola |
| MTC - Materia e tecnica | marmo |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 107 |
| MISL - Larghezza | 293 |
| MISP - Profondità | 200 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il paliotto è decorato dal l'emblema dei convenzionali inserito entro una cornice mistilinea ed è fiancheggiato da due mensole che sorreggono la mensa il grado ornato da volute è realizzato come il tabernacolo con scaglie rosse nere e rosa ed è arrichito da due protomi cherubiche. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Opera interessante come ripresa in secoli tardi di motivi settecenteschi largamente usati nel napoletano. Sull'argomento cfr. Fittipaldi F., Napoli, 1980. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAASAS CB 21442 |
| FTAT - Note | CVII-13-7 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Fittipaldi T. |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000408 |
| AD - ACCESO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1984**CMPN - Nome** Rossi P.**FUR - Funzionario responsabile** Mannella L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Fiorilli S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)