

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00017011

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1400017011

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTP - Posizione cassa d'organo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Morrone del Sannio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSV - Validità post

DTSF - A 1810

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento organaro

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Mascia Giuseppe Diamante
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XVIII-inizio sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00000597
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	ottone
MTC - Materia e tecnica	metallo
MTC - Materia e tecnica	stagno
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Il primo restauro di cui si ha notizia da una scritta rinvenuta dentro la sacrestia è stato effettuato nel 1892 ad opera di Francesco Diamante Mascia di Agnone, dimorante in Napoli. L'ultimo restauro è stato effettuato dall'organaro Giuseppe Rinaldi da Storhara (Foggia) nel 1952.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1892
RSTN - Nome operatore	Francesco Diamante Mascia
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1952
RSTN - Nome operatore	Giuseppe Rinaldi da Storhara
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'organo è collocato sul portale d'ingresso su tribuna di legno. La cassa è addossata alla parete. Il profilo è concavo. La facciata è costituita da 44 canne di stagno. Il prospetto è a quattro campate, (7+7) le campate laterali, (15+15) le campate centrali, più basse elle laterali. La cassa è riccamente decorata. Una enorme aquila dorata in legno sovrasta le campate centrali. L'organo ha una tastiera di 55 note (originale), una pedaliera a leggio in noce di 14 tasti (originale), 11 registri più 4 manette. Dentro la sacrestia è presente una importante iscrizione relativa all'organo ed alla sua realizzazione, il testo della stessa recita: "Hoc opus [...] multos post conatus, laboresque vix credibiles, sonum Beneventani artificii incuria nec tenuem, nec gravem, nec stridulum, omnino jamdiu [...] quasi frustraneum jandem aliquando Joseph Diamante Mascia degens in civitate Angloni a malo nomine vindicavit. Anno reparatae salutis MDCCCX."
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Le notizie storiche dell'organo si possono solo desumere dalla scritta

NSC - Notizie storico-critiche	rinvenuta dentro la sacrestia. L'autore è Giuseppe Diamante Mascia, nativo di Chiauci (IS). Da un'altra scritta rinvenuta dentro la sacrestia, risulta che nel 1892 fu restaurato dal figlio Francesco Diamante Mascia di Agnone dimorante in Napoli. Sopra il leggio esiste una tabella manoscritta del 1816 in carta pergameneacea "Regole necessarie per bene maneggiare i registri dell'organo". Da un'altra scritta risulta che l'organaro Giuseppe Rinaldi da Stornara (Foggia) lo resturò nel 1952. L'organo è di grande valore storico - artistico e di pregevole fattura. L'opera ha conservato la sua fisionomia originale sia nella prte meccanica, sia nella parte fonica.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 221923
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Messore G.
FUR - Funzionario responsabile	Basile G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fiorilli S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	