

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00067631
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109

## OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide
--------------------	--------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Sant'Elia a Pianisi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA
------------------------------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1760
DTSF - A	1760
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega molisana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

### CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	De Palma Artois Giuseppe
CMMD - Data	1760
CMMF - Fonte	iscrizione

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ incisione
-------------------------	------------------

## MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	52
<b>MISL - Larghezza</b>	65
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	lapide
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D.O.M./ SANCTISSIMAE CRUCIS ARAE SUB QUA/ AMATISSIMAE PARENTIS DEPOSITUM SERVATUR/ CONTINENTEM HANC D PHILIPPO NERIO/ SACRAM/ FRATERNAE PIETATIS AEMPLATOR/ UT NITERET ORNATOR ADUECTO MARMORE/ EXPOLIVIT/ ELEMOSINAM INSUPER LXXII AUREOR/ QUOTANNIS/ SACRO QUOTIDIE FACIUNDO/ RELIGIONIS HUIUSCE COENOBII/ QUOD MAIORES SUI FUNDAVERE/ IOSEPH DE PALMA ARTOIS VII DUX S. ELIAE/ PERSOLUENDAM CURAVIT/ A S MDCCLX
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nell'iscrizione si ricordano alcuni interventi di miglioramento dell'altare della SS. Croce commissionati da Giuseppe de Palma, settimo Duca di Sant'Elia. Sotto l'altare, infatti, una congiunta (amatissimae parentis) di Giuseppe de Palma aveva fatto collocare qualcosa di attinente (depositum) alla devozione di S. Filippo Neri. Il cenobio tra l'altro, al quale il duca aveva concesso una cospicua elemosina, era stato fondato dai suoi antenati.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAAS CB 222934
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Sbardella S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Catalano D.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2002
<b>RVMN - Nome</b>	Sbardella S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Fiorilli S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)