

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00072153

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

SGTT - Titolo Madonna del Carmine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Gildone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1710

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito Italia meridionale

ATBR - Riferimento all'intervento pittore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	125
MISL - Larghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	ridipinture
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
DESI - Codifica Iconclass	11 F 6 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Oggetti: libro; panno.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	cardinalizio
STMI - Identificazione	Cardinale V. M. Orsini
STMP - Posizione	in basso, angolo destro
STMD - Descrizione	Stemma cardinalizio con croce e fiaccola incrociate sul retro. Il campo è tripartito: nella metà superiore un monte sormontato da stella e cane con fiaccola; nella metà inferiore a sinistra bande trasversali rosse e gialle alternate, a destra una torre merlata.
NSC - Notizie storico-critiche	La presenza sul quadro dello stemma riferibile a Mons. V. M. Orsini permette di datare l'opera e di interpretare gli elementi formali e stilistici che la caratterizzano. Mons. Orsini divenne arcivescovo di Benevento nel 1686 e mantenne il titolo anche dopo la sua salita al soglio pontificio con il nome di Benedetto XIII. Da una lapide presente nella chiesa risulta che egli ne consacrò l'altare nel 1711 e, probabilmente, a questa occasione va legata la donazione del quadro. L'opera, del resto, risulta perfettamente rispondente alle idee espresse in modo chiaro dall'Orsini riguardo la pittura: le forme e i modi dell'espressione artistica devono corrispondere all'uso pedagogico della pittura. Massimi interpreti della precettistica orsiniana furono soprattutto Giuseppe Castellani e Nicola Boraglia, pittori peraltro modesti, ma autori di immagini chiare, esplicite, realizzati in modi facili e ripetitivi, le cui opere si trovano in molte chiese dell'arcidiocesi di Benevento. A tali dettami risponde, perfettamente, l'opera in questione, in cui la figura della Vergine con in braccio il Bambino, si staglia chiara e netta su uno sfondo di semplici nuvole che non distolgono lo sguardo del fedele dall'immagine sacra. La grossolanità dell'andamento del panneggio, dato per linee compendiarie e masse chiaroscurali, e la contrapposta maggiore attenzione nella resa dei volti, avvicinano l'opera in particolare alla produzione del Boraglia, presente in altre chiese della regione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE CB 1246
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tesoro reliquie
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00005248
BIBN - V., pp., nn.	pp. 61-80
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Romanico illuminismo
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00005249
BIBI - V., tavv., figg.	XX
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Rescigno G.
FUR - Funzionario responsabile	Catalano D.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Baldi R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Baldi R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)