

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00004126
ESC - Ente schedatore	L. 84/1990
ECP - Ente competente	S109

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dossale
OGTN - Denominazione /dedicazione	della Madonna della Neve

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	IS

PVCC - Comune	Civitanova del Sannio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1702
DTSF - A	1702
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega molisana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Marco Antonio Paduli
CMMD - Data	1702
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ scultura/ pittura/ pittura a porporina in oro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	200
MISP - Profondità	20
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Ridipinture.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1909
RSTN - Nome operatore	Paduli Vincenzo e Valerio Elia.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	La cornice presenta all'esterno delle volute che terminano con protomi umane di profilo; le due lesene, sormontate da capitelli compositi, sono decorate con un motivo decorativo ad intreccio, mentre la

sull'oggetto	trabeazione con una protome umana al centro e motivi a girali e rosette; il fastigio a volute spezzate presenta al centro un dipinto raffigurante la Basilica di Santa Maria Maggiore.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sullo zoccolo, tra i due plinti
ISRI - Trascrizione	HOC ALTARE S. MARIAE AD NIVES EREXIT DOCTOR PHIS MARCUS ANTONIUS PADULI OB SUAM DEVOTIONEM/ A.D. 1702
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sullo zoccolo, tra i due plinti
ISRI - Trascrizione	D.O.M. A LORO DEVOZIONE GLI SPOSI VINCENZO PADULI ED ELIA VALERIO FECERO RESTAURARE L'ALTARE E DIPIN/ GERE IL QUADRO DEL PITTORE V. COLECCHIA DI PALATA A.D. 1909
NSC - Notizie storico-critiche	Benche' malamente ridipinto, il dossale e' ancora sufficientemente riconoscibile come espressione di una produzione lignea, tipica molisana, di opere contrassegnate da una esuberanza decorativa e da una grande varieta' di soluzioni ornamentali. La datazione riportata dall'iscrizione novecentesca risulta accettabile anche sulla scorta di confronti con dossali coevi presenti nella zona (Poggiosannita - Chiesa di S. Rocco; Frosolone - Chiesa di S. Angelo; Chiesa di S. Marco e Sant' Emidio - Agnone).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 15885
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartoli L.
BIBD - Anno di edizione	s.n.

BIBH - Sigla per citazione	00000398
BIBN - V., pp., nn.	p. 10
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Mencarelli G.
FUR - Funzionario responsabile	Basile G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1993
AGGN - Nome	Serafini I.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Carozza M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)