

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00020938
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione concio

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi geometrici

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Lupara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1100

DTSF - A	1199
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ incisione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	10
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	concio
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: sorta di margherita a sei petali inscritta in un cerchio.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La decorazione geometrica, raffigurante una sorta di margherita incisa su un concio di pietra, torna più volte, con diverse varianti, nella stessa chiesa di S. Maria Assunta. Essa costituisce un motivo assai frequente in Molise e in Abruzzo: torna infatti, formulata in maniera simile (ora a sei ora a otto petali) in una incisione su pietra della chiesa di S. Maria di Canneto a Roccapivara (cfr. A. TROMBETTA, <i>Arte nel Molise attraverso il Medioevo</i>, Campobasso 1984, tav. III), dove figura accanto all'immagine di un volatile; nelle volute di alcuni capitelli della chiesa di S. Giorgio martire a Petrella Tifernina (A. TROMBETTA, 1984, tavv. XXXI-XXXII), rispetto al quale il motivo appare a Lupara, assai più stilizzato; tra i rilievi della fiancata della chiesa di S. Mariano nell'omonima frazione del comune di Rionero Sannitico. Compariva inoltre in una parte di recinto presbiteriale, oggi dispersa, nella chiesa di Santa Maria a Vico in Val Vibrata (Sant'Omero, Teramo; cfr. M. SGATTONI, <i>Ultime scoperte a Santa Maria a Vico</i>, in <i>L'Architettura in Abruzzo e nel Molise dall'antichità alla fine del secolo XVIII</i>. Atti del XIX Congresso di Storia dell'Architettura, L'Aquila 1980, vol. I, pp. 115-124, a p. 117 e tav. XVIII-fig. 21). Ada Trombetta ritiene che il motivo sia di derivazione carolingia (A. TROMBETTA, 1984). Esiste tuttavia un problema relativo alla natura stessa di tali decorazioni: si tratta effettivamente di motivi ornamentali o piuttosto di timbri, utilizzati per contrassegnare alcune partite di mattoni e pietre? Nell'Abbazia di S. Vincenzo al</p>

Voltorno furono infatti ritrovati alcuni mattoni così contrassegnati. Don Angelo Pantoni li riteneva timbri, posteriori al secolo IX, equivalenti dei timbri in uso per i laterizi altomedievali (A. PANTONI, Le chiese e gli edifici del monastero di S. Vincenzo al Voltorno, Montecassino 1980, p. 187, fig. 124). Ne conserva di simili anche Don Angelo Chiodi, parroco della Cattedrale di Isernia, impressi però su terracotte. Per le 'decorazioni' o 'timbri' di Lupara, data la presenza nella facciata della chiesa di S. Maria Assunta di un certo numero di rilievi di ignota provenienza, databili intorno alla fine XII secolo, propenderei per una datazione non lontana da questa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 202298

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Trombetta A.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00000337
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. III, XXXI-XXXII

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Di Ruscio I.
FUR - Funzionario responsabile	Catalano D.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	Di Ruscio I.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fiorilli S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI