

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00043313

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cancello

OGTV - Identificazione coppia

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia IS

PVCC - Comune Roccamandolfi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVIII/ XIX

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1790

DTSF - A 1810

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega Italia meridionale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica ferro/ battitura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 163

MISL - Larghezza 73

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Cancello con due porte con chiavistello, forma rettangolare, divise in due riquadri quadrati al cui interno è iscritto un cerchio, tra i due quadrati una fascia rettangolare con un motivo a doppia voluta. Il cancello è decorato con motivi geometrici e curvilinei, teste di angelo su conchiglia al centro dei riquadri.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Le due porte, che separano l'area presbiteriale adibita alle funzioni religiose dal coro retrostante l'altare, sono opera di fine XIX - primo XX, se non addirittura più recenti. In ferro battuto, esse si devono probabilmente a qualche bottega molisana o abruzzese. Non presentano caratteristiche degne di particolare rilievo, data la semplicità del repertorio decorativo adottato. In realtà le decorazioni a triple volute inserite all'interno dei riquadri più piccoli e i bottoni a due giri concentrici, riprendono la decorazione della cancellata collocata sulla parete esterna della chiesa. Qui il tema decorativo è complicato dall'alternarsi di più bottoni diversi (anche a fiore) all'incrocio di ogni linea che definisce i piccoli riquadri. La datazione di questo cancello esterno sembra essere anteriore di almeno un cinquantennio (proporrei la metà del secolo XVIII).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAAS CB 222563

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1974

CMPN - Nome

Barberini M. G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

La Regina A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Catalano D.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Di Ruscio I.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1998
AGGN - Nome	Di Ruscio I.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Perino L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)