SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00057886
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S109
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLES	SSA
RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	1400057886

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

stola

sagrestia

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - **Definizione**

OGTP - Posizione

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione manifattura molisana ATBR - Riferimento all'intervento all'intervento all'intervento all'intervento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ ricamo MTC - Materia e tecnica filo di seta/ lavorazione a macchina MIS - MISURE MISA - Altezza 95 MISL - Larghezza 18 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buone	PVC - LOCALIZZAZIONE G	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCP - Provincia IS PVCC - Comune Agnone LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCN - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche T - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSI - Da 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione TT - DATI FECNICI MTC - Materia e tecnica filo di seta/ lavorazione a macchina MIS - Alteza 95 MISL - Larghezza 18 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC	PVCS - Stato	Italia
PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione spazio viabilistico LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche T- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo DTZ - Frazione di secolo DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - DA DTSI - DA DTSF - A DTSI - DA DTST - COLLTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzion	PVCR - Regione	Molise
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche sagrestia T - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - A 1890 DTM - Motivazione cronologia vanalisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione manifattura molisana ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ ricamo MTC - Materia e tecnica filo di seta/ lavorazione a macchina MIS - MISURE MISA - Altezza 95 MISL - Larghezza 18 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DESO - Indicazioni sull'oggetto pesso) DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	PVCP - Provincia	IS
LDCT - Tipologia chiesa LDCN - Denominazione Chiesa di S. Francesco LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche sagrestia T - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione manifattura molisana ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ ricamo MTC - Materia e tecnica filo di seta/ lavorazione a macchina MIS - MISURE MISA - Altezza 95 MISL - Larghezza 18 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE	PVCC - Comune	Agnone
LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche sagrestia T - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTS - Frazione di secolo Gine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione TT - DATT TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza MISL - Larghezza O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sull NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sull NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sull NR (recupero pregresso)	LDC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA
LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche T - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione manifattura molisana ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ ricamo MTS - MISURE MISA - Altezza 95 MISL - Larghezza 18 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - SECRIZIONE DESO - Indicazioni sull or Recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso)	LDCT - Tipologia	chiesa
spazio viabilistico LDCS - Specifiche sagrestia T - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XIX DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia u- DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione analisi stilistica 4 TBM - Poenominazione analisi stilistica T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Misure MISA - Altezza MISA - Altezza MISL - Larghezza 18 O - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull 'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sull 'NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sull 'NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Francesco
T - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - A 1899 analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione manifattura molisana ATBR - Riferimento all'intervento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione manifastilistica T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ ricamo MTC - Materia e tecnica filo di seta/ lavorazione a macchina MIS - MISURE MISA - Altezza 95 MISL - Larghezza 18 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso)		Via Beato Lucci
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U-DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione manifattura molisana ATBR - Riferimento all'intervento analisi stilistica U-DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica filo di seta/ tessuto/ ricamo MTC - Materia e tecnica filo di seta/ lavorazione a macchina MIS - MISURE MISA - Altezza 95 MISL - Larghezza 18 O-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione A-DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull onesi precuresso) DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sull NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sull NR (recupero pregresso)	LDCS - Specifiche	sagrestia
DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Bernominazione manifattura molisana ATBR - Riferimento all'intervento analisi stilistica U - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ ricamo MTC - Materia e tecnica filo di seta/ lavorazione a macchina MIS - MISURE MISA - Altezza 95 MISL - Larghezza 18 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STC - Stato di conservazione DES - DESCRIZIONE DES - Indicazioni sull one seta/ recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sull NR (recupero pregresso)	T - CRONOLOGIA	
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1890 DTM - Motivazione cronologia u- DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Misure MISA - Altezza MISL - Larghezza 0 - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso)	DTZ - CRONOLOGIA GENEI	RICA
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBR - Riferimento all'intervento analisi stilistica ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ ricamo MTC - Materia e tecnica filo di seta/ lavorazione a macchina MIS - Altezza 95 MISL - Larghezza 18 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso)	DTZG - Secolo	sec. XIX
DTSI - Da 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBO - Denominazione manifattura molisana ATBR - Riferimento all'intervento aralisi stilistica T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ ricamo MTC - Materia e tecnica filo di seta/ lavorazione a macchina MIS - MISURE MISA - Altezza 95 MISL - Larghezza 18 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso)	DTZS - Frazione di secolo	fine
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia u - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTS - Misure MISA - Altezza MISL - Larghezza O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	DTS - CRONOLOGIA SPECII	FICA
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione manifattura molisana ATBR - Riferimento all'intervento esecutore ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ ricamo MTC - Materia e tecnica filo di seta/ lavorazione a macchina MIS - MISURE MISA - Altezza 95 MISL - Larghezza 18 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso)	DTSI - Da	1890
ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione manifattura molisana ATBR - Riferimento all'intervento esecutore ATBM - Motivazione dell'attribuzione malisi stilistica T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ ricamo MTC - Materia e tecnica filo di seta/ lavorazione a macchina MIS - MISURE MISA - Altezza 95 MISL - Larghezza 18 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso)	DTSF - A	1899
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione manifattura molisana ATBR - Riferimento all'intervento esecutore ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ ricamo MTC - Materia e tecnica filo di seta/ lavorazione a macchina MIS - MISURE MISA - Altezza 95 MISL - Larghezza 18 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso)	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ATBD - Denominazione manifattura molisana ATBR - Riferimento all'intervento esecutore ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ ricamo MTC - Materia e tecnica filo di seta/ lavorazione a macchina MIS - MISURE MISA - Altezza 95 MISL - Larghezza 18 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso)	U - DEFINIZIONE CULTURAI	LE
ATBR - Riferimento all'intervento esecutore ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ ricamo MTC - Materia e tecnica filo di seta/ lavorazione a macchina MIS - MISURE MISA - Altezza 95 MISL - Larghezza 18 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso)	ATB - AMBITO CULTURALE	${f E}$
all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza MISL - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	ATBD - Denominazione	manifattura molisana
dell'attribuzione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ ricamo MTC - Materia e tecnica filo di seta/ lavorazione a macchina MIS - MISURE MISA - Altezza 95 MISL - Larghezza 18 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso)		esecutore
MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ ricamo MTC - Materia e tecnica filo di seta/ lavorazione a macchina MIS - MISURE MISA - Altezza 95 MISL - Larghezza 18 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso)		analisi stilistica
MTC - Materia e tecnica filo di seta/ lavorazione a macchina MIS - MISURE MISA - Altezza 95 MISL - Larghezza 18 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso)	T - DATI TECNICI	
MIS - MISURE MISA - Altezza 95 MISL - Larghezza 18 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso)	MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ ricamo
MISA - Altezza 95 MISL - Larghezza 18 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Stola DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ lavorazione a macchina
MISL - Larghezza O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	MIS - MISURE	
O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto stola DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	MISA - Altezza	95
STC - Stato di buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	MISL - Larghezza	18
STCC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	O - CONSERVAZIONE	
conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)		ZIONE
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni stola sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)		buono
DESO - Indicazioni stola sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	A - DATI ANALITICI	
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso)		stola
NR (reclinero pregresso)	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
		NR (recupero pregresso)

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione

specifica

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia colore

FTAN - Codice identificativo SBAAAAS CB 220360

FTAT - Note collocazione non presente

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione Scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1995

CMPN - Nome Biondi A.

FUR - Funzionario

responsabile

Catalano D.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Mastrantuono C.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)