

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00021068

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo risorto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Castelbottaccio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1868

DTSF - A 1868

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore scuola

AUTR - Riferimento all'intervento scultore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Falcucci Michele

AUTA - Dati anagrafici notizie 1858-1889

AUTH - Sigla per citazione 00000317

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ pittura/ scultura

MTC - Materia e tecnica vetro

MIS - MISURE

MISA - Altezza 130

MISL - Larghezza 61

MISP - Profondità 47.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche Totalmente ridipinto con pessimi colori.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto statua

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Cristo. Abbigliamento: (Cristo) lenzuolo bianco; manto.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione sulla nube

ISRI - Trascrizione A divozione di Mariagiuseppe Lomb. [ar?] di/ Michele Falcucci di Atessa/ fece nel 1868

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione sulla nube, affianco alle precedenti

ISRI - Trascrizione Rist./ 1990/ Oto Vannelli [?]

NSC - Notizie storico-critiche

La statua fu eseguita da Michele Falcucci, scultore abruzzese, attivo nella seconda metà del secolo XIX, nel 1868. Le pesanti ridipinture hanno compromesso l'aspetto originario della statua in particolare nel corpo. Il viso, guardato attentamente, lascia invece trasparire la cura dei particolari propria del Falcucci: si veda il modo di trattare capelli e barba, si vedano gli occhi grandi e la bocca semiaperta che, lasciando intravedere i denti, dà al Cristo quell'espressione incantata che le sculture dei fratelli Falcucci generalmente hanno. Originari di Atessa (Chieti), Michele e Gabriele Falcucci hanno disseminato lavori in tutta la zona dell'alto Sangro: Roccaspinalveti, Montazzoli, Carunchio, Fraine, Casalanguida, Carpineto Sinello, S. Buono, Gissi, Fresagrandinaria, Monteodorisio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAAS CB 202534

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1997

CMPN - Nome

Di Ruscio I.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Catalano D.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1999

RVMN - Nome

Di Ruscio I.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Perino L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)