

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00021732

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Nicola di Bari e i bambini miracolati

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Guardialfiera
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1877
DTSF - A	1877
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Falcucci Gabriele
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1856-1900 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000197
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	176
MISL - Larghezza	80
MISP - Profondità	45
MISV - Varie	MIS base: H = cm. 25; L = cm. 88; P = cm. 75
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (NICOLA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Nicola di Bari; tre bambini. Attributi: (San Nicola) libro; tre sfere d'oro; pastorale; botte.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla base, nel cartiglio
ISRI - Trascrizione	GABRIELE FALCUCCI/ SORDO MUTO/ FECE ATESSA 1877

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>		Statua devozionale che recupera modi e tipologie settecentesche. Riferibile allo scultore Gabriele Falcucci di Atessa, come testimonia una scritta sulla base della statua. L'autore abruzzese è noto per aver realizzato numerose opere per chiese del territorio molisano.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>		
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>		
<b>CDGG - Indicazione generica</b>		proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>		
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>		
<b>FTAX - Genere</b>		documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>		fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>		SBAAAAS CB 222334
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>		
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>		
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>		3
<b>ADSM - Motivazione</b>		Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>		
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>		
<b>CMPD - Data</b>		1998
<b>CMPN - Nome</b>		Cocozza P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>		Catalano D.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>		
<b>AGGD - Data</b>		2001
<b>AGGN - Nome</b>		Di Ruscio I.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>		NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>		
<b>AGGD - Data</b>		2006
<b>AGGN - Nome</b>		ARTPAST/ Santorelli S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>		NR (recupero pregresso)