

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00043696

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantità non rilevata QNR

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Guardialfiera

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. X/ XI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 990

DTSF - A 1050

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia contesto

ADT - Altre datazioni sec. VIII

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega beneventana

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione

dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura/ incisione
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Concio rettangolare con motivo decorativo composta da losanghe intrecciate.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il motivo decorativo del rilievo è comune a diversi conci inglobati nella muratura della chiesa cattedrale di Guardialfiera. E' un motivo decorativo classico, diffuso specialmente in età paleocristiana e altomedioevale. Come gli altri rilievi delle mura perimetrali di S. Maria Assunta non è di semplice datazione, anche considerata la scarsità di notizie storiche circa la fondazione e le successive modifiche strutturali dell'edificio. Trombetta definisce di derivazione altomedievale, datandoli tramite un riferimento indiretto al sec. VIII (cfr. A. TROMBETTA, "Arte nel Molise attraverso il Medioevo", Campobasso 1984, pp. 481-483), alcuni conci situati su questa parete, senza dare precisi riferimenti a questo o quel pezzo, ma semplicemente raggruppando quelli con decorazioni a quadrati, rombi, rettangoli che si incrociano, spirali e tralci con grappoli d'uva e fiori a 4 e 8 petali. In mancanza di dati precisi circa la cronologia dell'edificio e in presenza di caratteristiche stilistiche non rigidamente circoscrivibili ad un determinato periodo storico, mi sembra che una datazione più vicina agli unici dati di riferimento cronologico in nostro possesso (concessione del privilegio della Porta Santa al 1053, istituzione della diocesi di Guardialfiera al 1061), sia maggiormente plausibile.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 204268
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trombetta A.
BIBD - Anno di edizione	1984

BIBH - Sigla per citazione	00005103
BIBN - V., pp., nn.	pp. 481-483
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Di Rocco G.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	10900066
BIBN - V., pp., nn.	pp. 117-119
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Di Ruscio I.
FUR - Funzionario responsabile	Catalano D.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Di Ruscio I.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Santorelli S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)