

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00016175
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S109
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	angelo custode
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	Agnone
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1550
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
ATBR - Riferimento all'intervento	scultore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	106
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	La statua è stata restaurata nel 1981.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1981
RSTE - Ente responsabile	SBAAAAS CB
RSTN - Nome operatore	Vischetti Flavia
RSTR - Ente finanziatore	Regione Molise
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angelo. Abbigliamento: veste aperta sul panneggio sottostante; lorica sul busto.
NSC - Notizie storico-critiche	La scultura è stata interpretata come l'Arcangelo Michele (cfr. "Agnone. Il Museo Emidiano", 1985, pp. 63-64), nell'atto di trafiggere il diavolo. Tuttavia la larga diffusione del soggetto in ambito napoletano solo dal secolo XVII e la mancanza di alcuni particolari propri dell'iconografia indicata (scarso dinamismo, sguardo rivolto in avanti, assenza dell'elmo e dell'attacco per la sottostante figura del demonio) fanno invece supporre che possa trattarsi di un Angelo custode o di un angelo reggitorcia. Al primo tema riconducono gli stringenti raffronti con una scultura lignea napoletana della seconda metà del secolo XVI, conservata a Napoli in S. Domenico Maggiore. Essa è analoga tanto nell'atteggiamento che nei particolari del braccio rivolto verso l'alto, della lorica, del volto sorridente e del caposcoperto (cfr. "Sculpture lignee della Campania", catalogo della mostra, Napoli 1950, p. 186, tav. 90). Alla seconda ipotesi fanno pensare le dimensioni ridotte, lo sguardo rivolto in avanti e la posizione della mano destra, che non compie il gesto di accompagnare il fanciullo, come è invece caratteristico dell'iconografia dell'Angelo custode. La statua è databile all'ultima metà del secolo XVI e riferibile ad ignota personalità di intagliatore tardo manierista di ambito napoletano.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAAS CB 224876
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Agnone Museo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005176
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 63-64
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 75
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Museo Emidian. Deposito comunale (il territorio).
<b>MSTL - Luogo</b>	Agnone
<b>MSTD - Data</b>	1985
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Pasquetti A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	D' Henry G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1996
<b>AGGN - Nome</b>	Di Ruscio I.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Mugnolo A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	