

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00004760
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
OGTT - Tipologia	a mensa
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	Sesto Campano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1752
DTSF - A	1752
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
-----------------------------	----------------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AAT - Altre attribuzioni	Brunetti Tommaso
---------------------------------	------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio
--------------------------------	-----------------

MTC - Materia e tecnica	madreperla/ intarsio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	215
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	296
-------------------------	-----

MISP - Profondità	113
--------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Lesioni accanto al ciborio.
--------------------------------------	-----------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il paliotto dell' altare è ornato con inserti marmorei colorati e decorato con una cornice rettangolare, al centro del quale è un poligono in cui è inscritto un cerchio, al centro del quale è un motivo cruciforme stellare, con fiori alle estremità opposte. Il paliotto è affiancato da due finte mensole, sopra e sotto le quali ci sono ancora motivi floreali. Su un piano aretrato rispetto alla mensa in cornici mistilinee, ci sono rami fioriti, sotto i quali, da una parte c'è il monogramma dell'artista, e dall'altra l'iscrizione con il nome del committente. Il grado, è coronato da un tabernacolo, ornato da una protome cherubica.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
--------------------------------------	-------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
------------------------------------	-------------

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
---------------------------------	--------------

ISRP - Posizione	a destra, sotto la cornice con i fiori
-------------------------	--

ISRI - Trascrizione	1752
----------------------------	------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
------------------------------------	-------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	a sinistra nella cornice con i fiori
-------------------------	--------------------------------------

ISRI - Trascrizione	TB. F.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a destra , nella cornice con i fiori
ISRI - Trascrizione	ALES. PALUMBO/ PROC.
NSC - Notizie storico-critiche	Il monogramma TB sta probabilmente per Tommaso Brunetti, l'autore dell'altare affine, collocato nella stessa chiesa (scheda con NCTN 4759). Si vedano a confronto anche gli altari tardo settecenteschi della chiesa di S. Michele Arcangelo di Monteroduni, e soprattutto il paliotto dell'altare maggiore.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 16327
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Reho I.
FUR - Funzionario responsabile	Basile G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Perino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Perino L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)