

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00004763

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Rosario con Santi domenicani e misteri del rosario

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia IS

<b>PVCC - Comune</b>	Sesto Campano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito napoletano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	260
<b>MISL - Larghezza</b>	183
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Tela lacerata. Screpolature.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il dipinto raffigura la Madonna del Rosario, tra i santi Domenico e Caterina da Siena. la rappresentazione centrale è affiancata da dodici raffigurazioni dei misteri del Rosario, ed è sormontata da una lunetta, che comprende ancora tre dei misteri del Rosario. Da sinistra in alto si susseguono: Resurrezione di Cristo, Annunciazione, Visitazione, Natività, due altre storie quasi del tutto perdute. Proseguono dall'alto, a destra: Adorazione nell'orto, flagellazione alla colonna, coronamento di spine, salita al Calvario, Crocefissione, Assunzione della Vergine. In alto, nella lunetta, altre tre storie dei misteri, poco leggibili.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto sembra essere stato eseguito per volere della famiglia nobile locale, si veda lo stemma, non più leggibile, in basso a destra. Ricalca con il suo schema iconografico, quello consueto della Madonna del Rosario, e in modo particolare le soluzioni adottate da Sebastiano Conca nel miracolo di S. Bernardino da Siena (Cens. delle Oblate Salesiane, Cortona), o nella Vergine e S. Carlo di Venaria (Torino). Il rapporto serrato tra architettura e figura umana di Conca, è qui allentato e reso meno logico. le strutture architettoniche sono soltanto

citazioni di sfondo, la tenda diventa un riempitivo inutile, la posizione della S. Caterina è inspiegabile se non le si attribuisce la funzione di equilibrare il gruppo centrale. La sacra conversazione cinquecentesca è diventata visione. L'artista che l'inseguì fu certo informato dei modi e delle soluzioni formali di Sebastiano Conca.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAAS CB 16330

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1980

**CMPN - Nome**

Reho I.

**FUR - Funzionario responsabile**

Basile G.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Perino L.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Perino L.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)