SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO	C	
	14	
NCTN Numero actologo	14	
NCTN - Numero catalogo generale	00017199	
ESC - Ente schedatore	S11	
ECP - Ente competente	S109	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	reliquiario	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	COGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Molise	
PVCP - Provincia	СВ	
PVCC - Comune	Rotello	
LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIF	secc. XVIII/ XIX	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da	secc. XVIII/ XIX TICA 1700	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da DTSF - A	secc. XVIII/ XIX TCA 1700 1899	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	secc. XVIII/ XIX TCA 1700 1899 analisi stilistica	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL	secc. XVIII/ XIX ICA 1700 1899 analisi stilistica	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE	secc. XVIII/ XIX ICA 1700 1899 analisi stilistica E	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione	secc. XVIII/ XIX ICA 1700 1899 analisi stilistica	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE	secc. XVIII/ XIX ICA 1700 1899 analisi stilistica E	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	secc. XVIII/ XIX ICA 1700 1899 analisi stilistica E bottega Italia meridionale	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione	secc. XVIII/ XIX ICA 1700 1899 analisi stilistica E bottega Italia meridionale	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	secc. XVIII/ XIX ICA 1700 1899 analisi stilistica E bottega Italia meridionale analisi stilistica	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	secc. XVIII/ XIX TCA 1700 1899 analisi stilistica E bottega Italia meridionale analisi stilistica metallo/ argentatura/ sbalzo	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica	secc. XVIII/ XIX TCA 1700 1899 analisi stilistica E bottega Italia meridionale analisi stilistica metallo/ argentatura/ sbalzo	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	secc. XVIII/ XIX ICA 1700 1899 analisi stilistica E bottega Italia meridionale analisi stilistica metallo/ argentatura/ sbalzo legno	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza	secc. XVIII/ XIX ICA 1700 1899 analisi stilistica E bottega Italia meridionale analisi stilistica metallo/ argentatura/ sbalzo legno 34.5	

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Ammaccature, ossidazioni e lesioni.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il reliquiario presenta una base lignea su cui poggiano i due piedini a volute. Sul fusto decorato con cartocci e foglie si innesta il ricettacolo sagomato con la teca a luce ovale. La lamina è montata su un'anima di legno. la crocetta apicale è andata perduta e la lamina presenta ammaccature, ossidazioni e lesioni.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La tipologia dei partiti decorativi richiama il ricco repertorio settecentesco, utilizzato in questo caso per un manufattodi destinazione devozionale largamente prodotto nel XIX secolo con caratteri attardati su modelli precedenti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 24408
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	De Gregorio S.
FUR - Funzionario responsabile	Catalano D.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Perino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Perino L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)