

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 14       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00000468 |
| ESC - Ente schedatore           | S11      |
| ECP - Ente competente           | S109     |

## OG - OGGETTO

|                        |          |
|------------------------|----------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |          |
| OGTD - Definizione     | piattino |
| OGTV - Identificazione | coppia   |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | Italia    |
| PVCR - Regione   | Molise    |
| PVCP - Provincia | CB        |
| PVCC - Comune    | Baranello |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                          |
|--|--------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo                  |
| LDCQ - Qualificazione                    | comunale                 |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via S. Maria             |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Museo Civico "G. Barone" |
| LDCS - Specifiche                        | sala II                  |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|   |   |
|---|---|
| <b>INVN - Numero</b>                              | 1463  |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1899  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |   |
| <b>INVN - Numero</b>                              | 1464  |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1899  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | secc. XVII/ XVIII   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1600  |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1799  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                     |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                       | manifattura orientale   |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>          | esecutore   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | maiolica/ pittura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |   |
| <b>MISD - Diametro</b>                            | 14.5  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>              | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                        |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                          |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>            | I due piattini sono decorati nell'incavo da figure quasi caricaturali e da motivi di fiori.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                  | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>             | I due piattini per la tipologia della decorazione sono sicuramente di fabbricazione orientale. In particolare possono essere attribuiti a una fabbrica di rodi soprattutto per l'intenso gusto caricaturale che contraddistingue i due pezzi. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>        |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                         |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>                   | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>                                | Barone G.   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>                   | 1897  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>                  | CB/ Baranello   |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Baranello                    |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Viale Municipio - 86011 Baranello (CB) |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAAS CB 1308         |
| <b>FTAT - Note</b>                  | VI-7-5                  |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | Scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1973        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Righetti M. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Mortari L.  |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006                |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ De Cola E. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ De Cola E.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | Il profeta rivolto verso destra, viene rappresentato con in mano la scala, suo attributo nell'iconografia bizantina, e il cartiglio spiegato con scritto la profezia. |
|---------------------------|---|