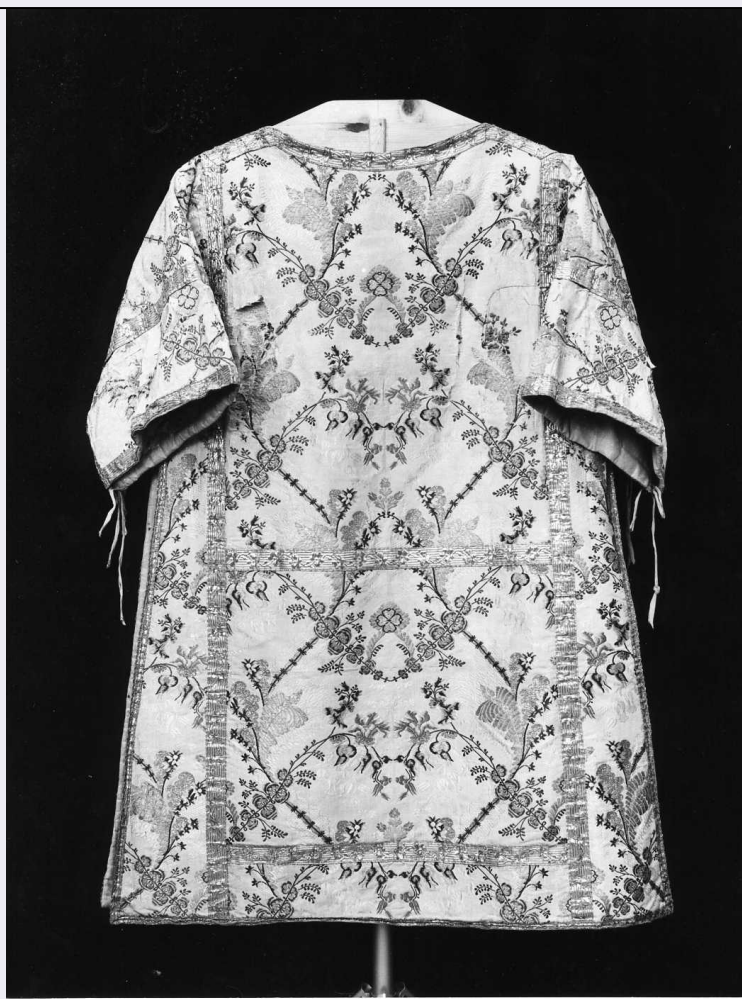


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 14       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00002070 |
| ESC - Ente schedatore           | S11      |
| ECP - Ente competente           | S109     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 1          |
| RVER - Codice bene radice | 1400002070 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| OGTD - Definizione     | tunicella           |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme  |
| OGTP - Posizione       | paramento liturgico |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|   |  |
|---|--|
| <b>PVCS - Stato</b>                         | Italia   |
| <b>PVCR - Regione</b>                       | Molise   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | IS   |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Venafro  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1700   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1799   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | manifattura molisana   |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | seta/ gros de Tours/ liseré/ broccatura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 105  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 70   |
| <b>MISV - Varie</b>                         | MIS: 80 X 20 (manipolo); 53 (velo); 26 (busta)   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Paramento composto da pianeta, due tunicelle, tre manipoli, velo copricalice, busta. Su fondo avorio sono motivi floreali ad andamento diagonale intersecati da tralci ondulanti verticali sui quali ad ogni curva si aprono foglie e fiori. Galloni tessuti in fili d'oro con motiv floreale. range dorate. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Il raffinato disegno orientaleggiante eseguito con gusto e accuratezza fa ritenere il parato opera fprse veneziana del sec. XVIII.   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |  |
| <b>CDGG - Indicazione</b>                   |  |

|          |                                    |
|----------|------------------------------------|
| generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|----------|------------------------------------|

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

|                                     |                 |
|-------------------------------------|-----------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAAS CB 2457 |
|-------------------------------------|-----------------|

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3 |
|----------------------------------|---|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b> | Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|---------------------------|--|

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1973 |
|--------------------|------|

|                    |             |
|--------------------|-------------|
| <b>CMPN - Nome</b> | Bonagura G. |
|--------------------|-------------|

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Motari L. |
|---------------------------------------|-----------|

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2006 |
|--------------------|------|

|                    |                        |
|--------------------|------------------------|
| <b>AGGN - Nome</b> | ARTPAST/ Santorelli S. |
|--------------------|------------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|