

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00016217

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione visitazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Baranello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1730

DTSV - Validità post

DTSF - A 1745

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Vaccaro Domenico Antonio

AUTA - Dati anagrafici 1678/ 1745

AUTH - Sigla per citazione 00000574

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta telata/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	234
MISL - Larghezza	167
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Dalla relazione di restauro del 1984 si evince che il dpinto è sttao sottoposto a interventi conservativi come velatura, pulitura del retro, foderatura e reintelatura; pulitura, stuccatura, reintegrazione pittorica, verniciatura finale. Dal sopralluogo del 2001 si evince che il dipinto presenta cadute di colore.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1984
RSTE - Ente responsabile	SBAAAAS CB
RSTN - Nome operatore	C.R.O.D.A.
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria Vergine; San Elisabetta; San Giuseppe. Animali: asino.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Domenico Antonio Vaccaro
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	DAV (lettere sovrapposte)
NSC - Notizie storico-critiche	Un'indagine bibliografica ha consentito di individuare con un buon margine di possibilità il luogo di provenienza dei due dipinti di Baranello riferibili alla mano di Vaccaro: scorrendo il testo con le "Vite" del Dominici apprendiamo che nella chiesa di S. Spirito di Palazzo a Napoli era conservato un ciclo pittorico con soggetto mariano (Gloria della Vergine, Annunciazione, Visitazione, Natività, Adorazione dei Magi) eseguito dal pittore napoletano. Non conosciamo l'iter che ha condotto i due dipinti a Baranello, nè tanto meno quale sia stata la sorte dei restanti quadri del ciclo; ma possiamo supporre che essi vennero rimossi dala loro collocazione originaria entro il marzo del 1809, quando la chiesa di S.Spirito fu soppressa e distrutta per agevolare la costruzione del foro di Mura T.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 203458
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spinosa N.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	10900027
BIBN - V., pp., nn.	pp. 50- 51
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borrelli G.G.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00005298
BIBN - V., pp., nn.	pp. 71- 80
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Dominici B.
BIBD - Anno di edizione	1846
BIBH - Sigla per citazione	00005117
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Petraroia P.
FUR - Funzionario responsabile	D'Agostino B.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Mastrantuono C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Sbardella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mastrantuono C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)