

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00021093

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Sepino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa della S.ma Trinità
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Contrada Petrilli
LDCS - Specifiche	deposito

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
DTSF - A	1524
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	argenterie
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Aventino Nicola
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XV
AUTH - Sigla per citazione	00000715

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ doratura/ cesellatura/ incisione
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISA - Altezza	22
MISD - Diametro	11
MISV - Varie	piede MISD: 14

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base a pianta mistilinea ottagonale con cornice perlinata nello spessore è decorata da sei placchette esalobate raffiguranti santi, alternate a foglie. Alla base del fusto l'iscrizione in caratteri gotici, nodo schiacciato con sei castoni a forma di goccia con figure di santi, presenti anche nel sottocoppa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di	
-------------------------	--

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	base del fusto
ISRI - Trascrizione	+ M(A)G(ISTER)R NIC(O)L(AU)S AVE(N)TINU DE SUL(MONA) ME FECIT

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Sulmona
STMP - Posizione	orlo della coppa
STMD - Descrizione	Sigla "SUL" a caratteri gotici maiuscoli parzialmente leggibile.
NSC - Notizie storico-critiche	Pregevole opera di sconosciuto maestro sulmonese come testimonia l'iscrizione che fa menzione di un Nicola di Sulmona. Il calice riprende stemmi in uso nel XIV secolo, in particolare al gotico fiorito ma è da datare ai primi del XV secolo. Purtroppo il punzone non è del tutto leggibile ma è da identificare con certezza con la scritta "SUL" in uso a Sulmona, in Abruzzo. Scomparsi del tutto i probabili smalti traslucidi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 202676
FTAT - Note	CCL- 1- 1

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 202677
FTAT - Note	CCLI- 1- 2

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	Scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Cocozza P.

FUR - Funzionario responsabile	Catalano D.
---------------------------------------	-------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
---	--

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Perino L.
--------------------	--------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
--	--

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Perino L.
--------------------	--------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------