

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00015008
ESC - Ente schedatore	L. 84/1990
ECP - Ente competente	S109

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
--------------------	--------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Nicola di Bari con Adeodato e i tre Bambini
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Guglionesi

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1800**DTSF - A** 1899**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega molisana**ATBR - Riferimento all'intervento** scultore**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ pittura**MTC - Materia e tecnica** tessuto**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 150**MISL - Larghezza** 60**MISP - Profondità** 50**MIST - Validità** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La statua rappresenta San Nicola benedicente, a figura intera, vestito con paramenti sacri; con la mano sinistra regge il libro con le tre sfere ed il pastoral e. Sul basamento poggiano quattro figure in legno: i tre fanciulli nel tin o ed il giovane inginocchiato.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: San Nicola di Bari; Adeodato. Attributi: (San Nicola) libro; t re sfere d'oro; tre fanciulli nella tinozza. Abbigliamento religioso: para menti episcopali.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il Santo e' qui raffigurato con gli attributi che generalmente lo caratterizzano: le tre sfere sul libro, il pastorale, i tre fanciulli nel tino ed il giovanetto inginocchiato. Ciascuno di questi attributi e' riferibile ai vari miracoli del Santo. In mano al giovanetto doveva esserci una

brocca, ora perduta. L'opera, dal la caratteristiche decisamente popolari, e' riferibile all'area provincial e a cavallo dei secc. XIX/XX; verosimilmente ridipinta di recente.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAAS CB 24075

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1989

**CMPN - Nome**

Cormio S.

**FUR - Funzionario responsabile**

Catalano D.

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

1993

**AGGN - Nome**

Picca F.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Mugnolo A.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)