SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00015191
ESC - Ente schedatore	L. 84/1990
ECP - Ente competente	S109
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tovaglia d'altare
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Guglionesi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura napoletana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	tessuto
MIS - MISURE	

MISL - Larghezza	48
MISN - Lunghezza	335
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	parti consunte
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tovaglia a fondo avorio reca al centro la raffigurazione di S. Felice in posizione distesa inquadrato da motivi a pendente, da volute intrecciate che si ricongiungono a formare delle C affrontate, alternate da un vaso colmo di fiori multicolori. Decorazioni piu' minute uniscono le volute ed interrompono il motivo mistilineo del bordo superiore. In basso e' decorato con una frangia dorata. Tutto il ricamo e' impreziosito dall'uso dell'oro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Opera di pregio per l'eleganza compositiva nonche' per la raffinatezza di esecuzione per cui puo' essere definita come un valido esempio di "agopittura" (L. Portoghesi, 1984, pp. 431-441). La decorazione floreale multicolore su fondo cremisi e' caratteristica del gusto tardosettecentesco a cui la tovaglia puo' essere senza dubbio riferita. L'immagine di S. Felice conferma la datazione perche', fu senza dubbio eseguita in occasione dell'edificazione della chiesa avvenuta infatti tra il 1761 ed il 1768 (Giannelli, 1769, p. 132); Rocchia, 1890, p. 142)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 24209
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Giannelli T.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00002427
BIBN - V., pp., nn.	p.132
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rocchia A. M.

BIBD - Anno di edizione	1890
BIBH - Sigla per citazione	00000402
BIBN - V., pp., nn.	p.142
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Portoghesi L.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000411
BIBN - V., pp., nn.	pp. 142-144
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Civiltà '700
BIBD - Anno di edizione	1979-1980
BIBH - Sigla per citazione	00005609
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Cormio S.
FUR - Funzionario responsabile	Catalano D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1993
AGGN - Nome	Picca F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mugnolo A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)