

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00011913
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Celestino V visita Isernia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Campobasso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	istituto di credito
LDCN - Denominazione	Banca d'Italia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	C.so Mazzini, 2
LDCS - Specifiche	salone centrale, a destra dell'ingresso

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1924
DTSF - A	1924
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	De Lisio Arnaldo
AUTA - Dati anagrafici	1869/ 1949

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005870
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	170
<b>MISL - Larghezza</b>	295
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	L'intervento di restauro ha riguardato l'estrazione dei numerosi chiodi posti ai bordi del dipinto. Inoltre è stata eseguita la pulitura della superficie pittorica, la stuccatura dei numerosi fori, la reintegrazione delle stuccature e l'applicazione della protezione finale mediante vernice Retoucher.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1992
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAAAAS CB
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Gentile Lorusso D. F.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Banca D'Italia
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'opera presenta la raffigurazione del pontefice che siede su una cavalcatura, attorniato da fedeli, ritratti in atto di rendergli omaggio o di porgere alla benedizione i propri figli (in basso a sinistra). Sullo sfondo si intravede Carlo D'Angiò di Napoli. Colori: la donna a sinistra ha veste bianca e velo rosso; il pontefice ha manto bianco cangiante e il cavallo bardatura rosso chiaro; il fanciullo con le redini indossa un mantello rosso scuro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Celestino V; Carlo D'Angiò. Figure femminili. Figure maschili.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A. DE LISIO
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La tela si inserisce nel piano di immagini celebrative della storia molisana dell'intera sala e ripropone il passaggio ad Isernia del Pontefice Celestino V nel suo viaggio "tortuoso" dall'Aquila a Napoli (cfr. E. GASDIA, 1960, p.417), effettuato all'indomani dell'investitura della tiara. Forse il più felice degli episodi rappresentati dal De Lisio nella sala (cfr. schede con NCTN 14/00011914 e 14/00011915) compendia le migliori qualità del pittore di formazione napoletana. Si individuano, infatti, soprattutto la capacità disegnativa nei tratti fisionomici del papa e il gusto per la rappresentazione della gaiezza

napoletana, tratta direttamente dall'ambiente popolare, che emerge evidente nella madre col bambino, posta con grande evidenza in primo piano a chiusura del carteggio pontificio. Anche l'efficacia coloristica, caratteristica dello stile del De Lisio, si dispiega largamente nella tela, dove alcune note di colore sono affiancate da un ottimo uso dei toni bianchi.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Banca D'Italia
CDGI - Indirizzo	Corso Mazzini 2 - 86100 Campobasso (CB)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SNAAAAS CB 23319
FTAT - Note	CLII-6-12

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Di Iorio E.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00005208
BIBN - V., pp., nn.	pp. 130-133

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Molise
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00005007
BIBN - V., pp., nn.	p.459

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gasdia V.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	10900013
BIBN - V., pp., nn.	p.417

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	Scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1988
-------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Pasquetti P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	D'Henry G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Fiorilli S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Fiorilli S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)