

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00011914

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Riscatto di Campobasso dal dominio feudale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Campobasso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione istituto di credito

LDCN - Denominazione Banca d'Italia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico C.so Mazzini, 2

LDCS - Specifiche salone centrale, sopra l'ingresso

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1924

DTSF - A 1924

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto De Lisio Arnaldo

AUTA - Dati anagrafici 1869/ 1949

AUTH - Sigla per citazione 00005870

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 180

MISL - Larghezza 295

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche

L'intervento di restauro ha riguardato l'estrazione dei numerosi chiodi posti ai bordi del dipinto. Inoltre è stata eseguita la pulitura della superficie pittorica, la stuccatura dei numerosi fori, la reintegrazione delle stuccature e l'applicazione della protezione finale mediante vernice Retoucher.

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1992

RSTE - Ente responsabile SBAAAAS CB

RSTN - Nome operatore Gentile Lorusso D. F.

RSTR - Ente finanziatore Banca D'Italia

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Il dipinto raffigura, al centro un uomo che, seduto ad un tavolo che occupa la parte centrale della tela, stila un elenco. Ai suoi lati personaggi maschili e femminili raffigurati nell'atto di deporre sul tavolo oggetti di valore o denaro. In secondo piano, dietro al personaggio seduto, lo stendardo della città, su fondo rosso. La donna di spalle in primo piano ha mantello verde; le copete del tavolo è rosso scuro.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Figure maschili. Figure femminili. Paesaggi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRP - Posizione in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione A. DE LISIO

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera del pittore molisano si inserisce nel ciclo celebrativo di storia molisana promosso forse dal D'Ovidio contestualmente alla costruzione della sede dell'istituto di credito nel 1923 (cfr. E. Di Iorio, 1978, p.129) e si riferisce all'episodio settecentesco dell'acquisto del feudo da Marcello Carafa ad opera ad opera dell'università di Campobasso, mercè il versamento di un tributo (E. Di Iorio, cit. p.133-134). Allievo del Toma, del Perricci e del Morelli all'Accademia di Belle Arti di Napoli, il De Lisio si è sempre distinto per le composizioni che riproducono il colore dell'ambiente napoletano e per

le doti di ritrattista, qualità che emergono anche in questa tela, non omogenea. Ad un secondo piano trattato sommariamente e lontano dalle qualità coloristiche pur evidenti in altre opere del ciclo campobassano (cfr. schede con NCTN 14/00011913 e 14/00011915) fanno invece riscontro due episodi qualificanti la sua arte: il vivace ritratto virile sulla destra e il bel gruppo delle due donne all'estremità opposta, quasi un quadro nel quadro, rappresentante con forza espressiva nel gesto quotidiano dello spogliarsi dei gioielli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Banca D'Italia
CDGI - Indirizzo	Corso Mazzini 2 - 86100 Campobasso (CB)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 23320
FTAT - Note	CLII-7-1

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Di Iorio E.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00005208
BIBN - V., pp., nn.	pp. 133-134

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Molise
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00005007
BIBN - V., pp., nn.	p.459

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	Scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Pasquetti P.
FUR - Funzionario responsabile	D'Henry G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Fiorilli S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fiorilli S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)