# SCHEDA

**PVCR - Regione** 

**PVCP - Provincia** 



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	10	
NCTN - Numero catalogo generale	00044038	
ESC - Ente schedatore	R10	
ECP - Ente competente	R10	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Santo in preghiera	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	

Umbria

PG

<b>PVCC - Comune</b>	Spoleto		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo		
LDCQ - Qualificazione	comunale		
LDCN - Denominazione	Palazzo Comunale		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Spoleto		
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Comunale		
LDCS - Specifiche	Immagazzinato nella Cappella di San Ponziano, settore N		
DT - CRONOLOGIA	DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	ICA		
DTSI - Da	1600		
DTSF - A	1699		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	${f E}$		
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito umbro-laziale		
ATBM - Motivazione	analisi stilistica		
dell'attribuzione	anansi sunsuca		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	106		
MISA - Altezza MISL - Larghezza	106 76		
MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE	76		
MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ	76		
MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE	76		
MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche	76 ZIONE		
MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni	TIONE  mediocre  lacerazioni; quasi completamente staccata dal supporto, la tela presenta uno spesso strato di sporco, macchie di umidità e lacerazioni.		
MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche	TIONE  mediocre  lacerazioni; quasi completamente staccata dal supporto, la tela presenta uno spesso strato di sporco, macchie di umidità e lacerazioni.		
MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI	TIONE  mediocre  lacerazioni; quasi completamente staccata dal supporto, la tela presenta uno spesso strato di sporco, macchie di umidità e lacerazioni.		
MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	mediocre lacerazioni; quasi completamente staccata dal supporto, la tela presenta uno spesso strato di sporco, macchie di umidità e lacerazioni. La tenda alle spalle del Santo sembra un'aggiunta all'originale  Il Santo ha alle spalle un drappo rosso e prega il crocifisso dal cui costato esce un getto di sangue che bagna le mani e l'abito del frate.		
MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto	mediocre lacerazioni; quasi completamente staccata dal supporto, la tela presenta uno spesso strato di sporco, macchie di umidità e lacerazioni. La tenda alle spalle del Santo sembra un'aggiunta all'originale  Il Santo ha alle spalle un drappo rosso e prega il crocifisso dal cui costato esce un getto di sangue che bagna le mani e l'abito del frate. Sotto il crocefisso è un'ampolla di vetro globulare.		
MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	mediocre lacerazioni; quasi completamente staccata dal supporto, la tela presenta uno spesso strato di sporco, macchie di umidità e lacerazioni. La tenda alle spalle del Santo sembra un'aggiunta all'originale  Il Santo ha alle spalle un drappo rosso e prega il crocifisso dal cui costato esce un getto di sangue che bagna le mani e l'abito del frate. Sotto il crocefisso è un'ampolla di vetro globulare.  NR (recupero pregresso)		
MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	mediocre lacerazioni; quasi completamente staccata dal supporto, la tela presenta uno spesso strato di sporco, macchie di umidità e lacerazioni. La tenda alle spalle del Santo sembra un'aggiunta all'originale  Il Santo ha alle spalle un drappo rosso e prega il crocifisso dal cui costato esce un getto di sangue che bagna le mani e l'abito del frate. Sotto il crocefisso è un'ampolla di vetro globulare.  NR (recupero pregresso)		

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sopra il capo del Santo
ISRI - Trascrizione	HIC SA(N)GUI(N)IS EST SIGNU(M)/ PREDESTINATIONIS TUE
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera presenta caratteri stilistici peraltro modesti, che consentono di inserirla nella produzione pittorica del Seicento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS** - Indicazione

specifica

Comune di Spoleto

**CDGI - Indirizzo** Via Giustiolo, 10 - 06049 Spoleto (PG)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAPPSAE PG N1466

**FTAT - Note** n. negativo della scheda Santi

## FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** A.F. Reg. Umbria 00044038

## **AD - ACCESSO AI DATI**

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1975

**CMPN - Nome** Felicetti P.

FUR - Funzionario

responsabile

Santi F.

**FUR - Funzionario** 

responsabile

Benazzi G.

# **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Marino C.

#### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data** 1983

AGGN - Nome COO.BE.C. Spoleto

**AGGF** - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Presa in carico registro Soprintendenza n.10952, presenta nella scheda Santi il cui NCTN 00145324.