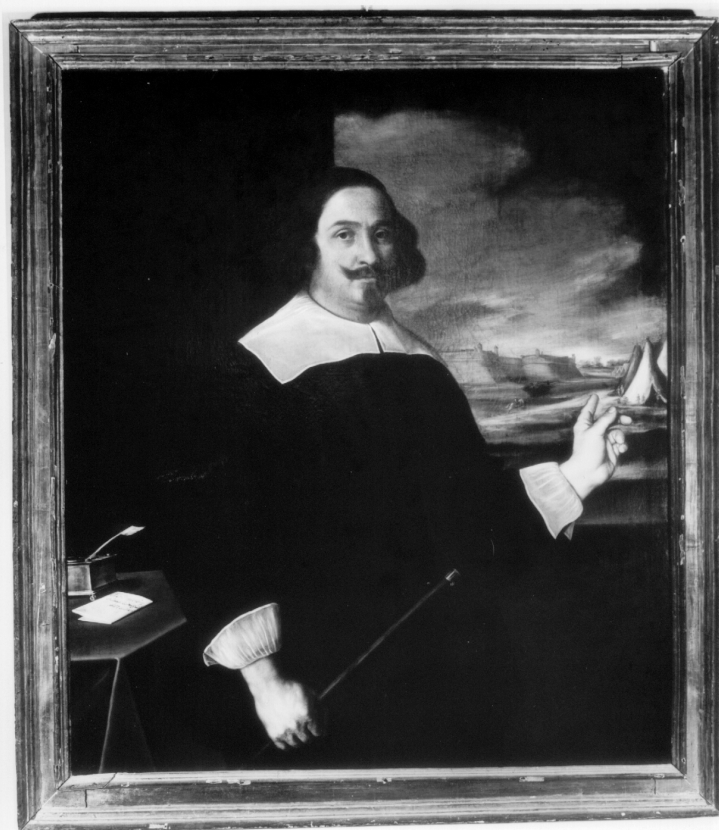


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00044070

ESC - Ente schedatore R10

ECP - Ente competente R10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto d'uomo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Spoleto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Comunale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Spoletto
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Comunale
LDCS - Specifiche	Antisala della pinacoteca.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	432
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1643
DTSF - A	1643
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Barbieri Giovan Francesco detto Guercino
AUTA - Dati anagrafici	1591/ 1666
AUTH - Sigla per citazione	00003043

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	128
MISL - Larghezza	110

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sono state eseguite operazioni di foderatura e rimontaggio su un nuovo telaio di legno ad espansione; pulitura della pellicola pittorica, stuccature e reintegrazioni delle lacune con colori ad acquarello e a vernice.

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1979
RSTE - Ente responsabile	SBAPPSAE PG
RSTN - Nome operatore	COO.BE.C. Spoleto
RSTR - Ente finanziatore	SBAPPSAE PG

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il gentiluomo, in abito scuro con collo e polsi bianchi indica con la mano sinistra il paesaggio alle sue spalle, in cui si scorge un accampamento militare nei pressi di una fortezza. A sinistra è un tavolo su cui è poggiato un calamaio con penna e foglio piegato. Il dipinto è provvisto di cornice lignea modanata e dorata dello spessore di cm.10.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Alfonso Palettoni. Paesaggi: accampamento; tende. Oggetti: scrivania; penna; calamaio.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul foglio posto sul tavolo
ISRI - Trascrizione	AL ILL. MO SIG.RE ALFONSO/ PALETTONIO AUDITORE G (ENE)RALE/ DEL ESERCITO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro della tela, prima del rifodero
ISRI - Trascrizione	ALPHONSUS PALECTONIUS FABRIANI GUBERNATOR(---) TOTIUS EXERCITUS ECCLESIASTICI AC FORTILITII/ URBANI GENERALIS AUDITOR/ ANNO DOMINI/ 1643/ AETATIS SUE/ XXXXIII

NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fu lasciato in eredità alla compagnia della Fede di Gesù di Spoleto da Giovanni Battista Palettoni, ultimo discendente della famiglia con testamento redatto l'8 settembre 1803. Successivamente passò allo "Spedale Civile" del Comune insieme agli altri beni di proprietà della compagnia, con decreto napoleonico del 23 ottobre 1811. Nella seconda metà dell' ottocento, tra il 1872 e il 1873, insieme ad altri dipinti di provenienza diversa, entrò a far parte del primo nucleo della Pinacoteca Comunale (Ceccaroni, 1975, pp.77-78). In seguito al restauro dell'opera, chi ha rivoltato in pieno la sua qualità, sono state distinte nel dipinto alcune parti, la testa e le mani, che sono state riferite ad un intervento diretto del Guercino, mentre il resto dell'opera, di più debole qualità, sarebbe stato eseguito dalla bottega del pittore Centese (AA.VV., 1980, P.483). I rapporti tra Alfonso Palettoni e il Guercino erano già documentati per gli anni tra il 1636 e il 1637, quando il Palettoni resse la carica di Governatore della città di Cento (Toscano B., 1970, n.14, pp.47-52). Successivamente ebbe
---------------------------------------	--

l'incarico di uditore generale dell'esercito pontificio e di Forte Urbano, una cui veduta è presente nel dipinto, e di governatore di Fabriano, come è attestato anche da una iscrizione visibile sul retro della tela prima del recente rifoderò.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Spoleto
CDGI - Indirizzo	Via Giustiolo, 10 - 06049 Spoleto (PG)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG N1315
FTAT - Note	n. negativo della scheda Santi

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	A.F. Reg.Umbria 00044070

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ceccaroni S.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00002372
BIBN - V., pp., nn.	pp.77-78

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittura Seicento
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00001559
BIBN - V., pp., nn.	pp.483-484

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Felicetti P.
FUR - Funzionario responsabile	Santi F.
FUR - Funzionario	

responsabile	Benazzi G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1983
AGGN - Nome	COO.BE.C. Spoleto
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Presa in carico registro Soprintendenza n.10799, presente nella scheda Santi il cui NCTN 00145375.