

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00044071
ESC - Ente schedatore	R10
ECP - Ente competente	R10

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	decapitazione di San Giovanni Battista
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG

<b>PVCC - Comune</b>	Spoletto
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Comunale
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Spoletto
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Pinacoteca Comunale
<b>LDCS - Specifiche</b>	Antisala della pinacoteca.
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	213 bis
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1650
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	maniera
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Barbieri Giovan Francesco detto Guercino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1591/ 1666
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003043
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	98
<b>MISL - Larghezza</b>	138
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni</b>	Il quadro è stato rifoderato, ripristinando anche le parti che prima rimanevano coperte dalla cornice. Si notano cadute di colore

specifiche	soprattutto lungo i bordi.
------------	----------------------------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Al centro il Santo inginocchiato è preso per i capelli dal carnefice. A destra la figura di Salomè riccamente vestita. Dietro di lei due figure femminili. In secondo piano a sinistra due soldati reggono delle torce. In fondo, a sinistra, attraverso una grata due persone incuriosite assistono alla scena. In alto, gloria di cherubini che lasciano cadere fiori. La tela è provvista di cornice lignea modanata e dipinta dello spessore di cm.12.5.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Giovanni Battista; Salomè. Figure: carnefici; donne; angeli. Fiori: rose. Interno: prigionie. Fenomeni naturali: oscurità.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	E' un'opera di discreta qualità in cui sono presenti evidenti elementi di derivazione guercinesca. Tale fattore non impedisce di riferire il dipinto ad un artista locale, poichè la cultura bolognese era assai diffusa in Umbria nella seconda metà del XVII secolo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Spoleto
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Giustiolo, 10 - 06049 Spoleto (PG)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAE PG N1314
<b>FTAT - Note</b>	n. negativo della scheda Santi

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	A.F. Reg.Umbria 00044071

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1975
<b>CMPN - Nome</b>	Felicetti P.
<b>CMPN - Nome</b>	COO.BE.C. Spoleto
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Santi F.
<b>FUR - Funzionario</b>	

<b>responsabile</b>	Benazzi G.
---------------------	------------

<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
---	--

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Marino C.
--------------------	--------------------

<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
--	--

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Marino C.
--------------------	--------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
-------------------------	--

<b>OSS - Osservazioni</b>	Presa in carico registro Soprintendenza n.10798, presente nella scheda Santi il cui NCTN 00145374.
---------------------------	--