

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00044114

ESC - Ente schedatore R10

ECP - Ente competente R10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Immacolata Concezione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Spoleto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Comunale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Spoletto
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Comunale
LDCS - Specifiche	Sala Pinacoteca Comunale.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	206
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Spoletto
PRVL - Località	SPOLETO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	cappella
PRCD - Denominazione	Cappella Collicola
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Collicola

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Immacolata Concezione
ROFA - Autore opera finale /originale	Maratta Carlo
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XVII/ seconda metà
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma/ Chiesa di S. Isidoro

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
------------------	------

DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito umbro-laziale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	198
MISL - Larghezza	160
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Il supporto è allentato. Vi sono piccole cadute di colore delle quali una sul piede della Madonna e un'altra in basso a sinistra.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Vergine stanta sul globo calpesta il serpente; sostiene il Bambino che ha nella destra una croce. Intorno angeli cherubini. La cornice lignea intagliata e dorata ha lo spessore di cm. 9.4.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Bambino. Figure: angeli; cherubini.
NSC - Notizie storico-critiche	E' una piacevole copia tratta con fedeltà dalla pala di Carlo Maratta che si trova a Roma nella chiesa di Sant' Isidoro. Sulla base delle notizie relativa alla costruzione del Palazzo Collicola, che era compiuto verso il 1730, l'esecuzione della copia eseguita per la Cappella del palazzo, può essere collocato attorno a quell'anno. Precedentemente era attribuita allo stesso Maratta o a un suo imitatore Settecentesco, sul tipo del Mazzanti (Toscano B., 1963, p.127).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Spoleto
CDGI - Indirizzo	Via Giustiolo, 10 - 06049 Spoleto (PG)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG M11

FTAT - Note	n. negativo della scheda Santi
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	A.F. Reg.Umbria 00044114
FTAT - Note	fotografia dell'Istituto di Storia dell'Arte della Facoltà di Magistero di Roma 1974
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Toscano B.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00001913
BIBN - V., pp., nn.	p.127
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittura Seicento
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00001558
BIBI - V., tavv., figg.	fig.259
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Umbria Manuali
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00001915
BIBN - V., pp., nn.	p.306
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Felicetti P.
FUR - Funzionario responsabile	Santi F.
FUR - Funzionario responsabile	Benazzi G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1980
AGGN - Nome	COO.BE.C. Spoleto

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Marino C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Preso in carico registro Soprintendenza n.10606, presente nella scheda Santi il cui NCTN 00147728.