

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00044360
ESC - Ente schedatore	R10
ECP - Ente competente	R10

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Maria Vergine
------------------------	---------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Spoletto

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Comunale
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Spoletto
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Pinacoteca Comunale
<b>LDCS - Specifiche</b>	Immagazzinato nella Cappella di San Ponziano, settore P.

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1871

**DTSF - A** 1871

**DTM - Motivazione cronologia** data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

**AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma

**AUTN - Nome scelto** Renzoni Giuseppe

**AUTA - Dati anagrafici** notizie dal 1871

**AUTH - Sigla per citazione** 00003087

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

### MIS - MISURE

**MISA - Altezza** 46

**MISL - Larghezza** 35.5

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** La tela, allentata, presenta una lacerazione in corrispondenza della quale è stata apposta sul retro una toppa. Si nota un forte accumulo di polveri e sporco in superficie. La cornice presenta cadute della doratura.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Su un fondo ocre è raffigurata la Vergine con velo bianco e manto azzurro. Il dipinto è provvisto di cornice lignea intagliata e dorata dello spessore di cm. 5.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Santa Maria Vergine.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GIUSEPPE RENZONI/ PER CULTO/ 1871
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera di modesta qualità ha caratteri strettamente devozionali. Eseguita nel 1871 da Giuseppe Tenzoni presenta forti richiami a modelli cinquecenteschi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Spoleto
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Giustiolo, 10 - 06049 Spoleto (PG)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	A.F. Reg.Umbria 00044360

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1983
<b>CMPN - Nome</b>	COO.BE.C. Spoleto
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Benazzi G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Marino C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Marino C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)