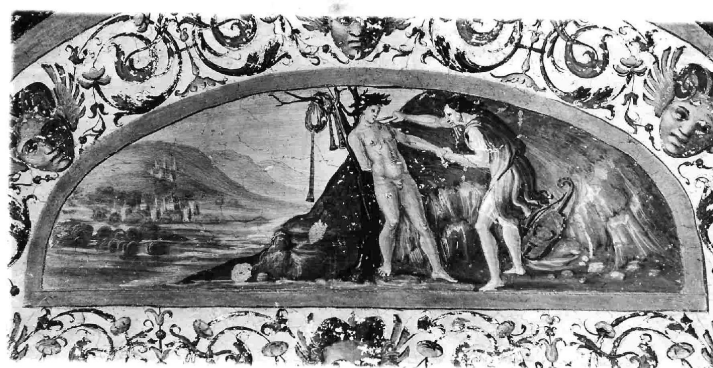


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00011969

ESC - Ente schedatore R10

ECP - Ente competente R10

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1000011956

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Apollo e Marsia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Città di Castello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Vitelli alla Cannoniera

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Città di Castello, 06012 (PG)

LDCM - Denominazione

raccolta	Pinacoteca Comunale
LDCS - Specifiche	volta della prima rampa di scale.
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1549
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Filotesio Nicola detto Cola dell'Amatrice
AUTA - Dati anagrafici	1489/ 1559
AUTH - Sigla per citazione	00003003
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	20
MISL - Larghezza	60
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	il dipinto presenta alcune crepe ed abrasioni diffuse su tutta la superficie; particolarmente deteriorato lo sfondo collinare.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Apollo; Marsia. Paesaggi: colline.
	La prima fonte degli studi su questi affreschi sono le notizie di Vasari, che non permettono però un'attribuzione sicura. La tradizione locale li dice di Battista Tifernate, artista di cui si sa molto poco. (cfr. G. Mancini, p. 253; E. Mannucci, p. 131; Magherini-Graziani, p. 36). L'attribuzione di A. Venturi a Cristoforo Gherardi (nel 1932) ha

NSC - Notizie storico-critiche

influenzato gli studi successivi. Ventura sottolinea il gusto arcaico delle figurine e la derivazione delle fasce ornamentali dai fregi del Pinturicchio. A. Ronen, in un articolo del 1975 (p. 70), ha respinto l'attribuzione di Venturi, basandosi su uno studio attento degli affreschi di Palazzo Vitelli alla Cannoniera e sul confronto con quelli di S. Giustino e di palazzo Vitelli all'Abbondanza. Secondo Ronen l'autore degli affreschi delle scale di Palazzo Vitelli alla Cannoniera non può essere un giovane artista agli esordi, ma un pittore maturo, probabilmente molto più anziano di Gherardi. La formazione di questo artista di origine umbra, sembra muoversi tra Peruzzi e Pinturicchio, probabilmente studiati durante un soggiorno a Roma. Gli affreschi del ciclo " Apollo e le muse" sembrano derivare da quelli dei Pianeti e delle Costellazioni, eseguiti da Peruzzi alla Farnesina. Ronen ritiene che tutti gli affreschi delle scale siano opera della stessa mano, ed avanza un'attribuzione a Battista Tifernate.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Proprietà del Comune di Città di Castello.

CDGI - Indirizzo

Città di Castello, 06012 (PG).

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFRU 00011969

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mancini F. F.

BIBD - Anno di edizione

1987

BIBH - Sigla per citazione

00004049

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

CMPN - Nome

Guidobaldi N.

FUR - Funzionario responsabile

Montella M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVM D - Data**

2006

RVM N - Nome

ARTPAST / Buzzi L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGG D - Data**

2006

AGGN - Nome	ARTPAST / Buzzi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)